

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Игримская средняя общеобразовательная школа № 1**

Принято  
на педагогическом совете  
протокол № « »  
от «31» августа 2023г.

Утверждено  
приказом Директора МБОУ  
Игримская СОШ №1  
№171 -о от 01.09. 2023г.

**Рабочая программа**  
Совместной деятельности педагога  
с детьми **средней группы**  
детский сад «Звёздочка»  
Составлена на основе Федеральной  
образовательной программы ДО

**Срок реализации программы**  
**2023-2024 учебный год**

Воспитатели:  
Жбанкова И.С.  
Латыпова Э.Р.

Игрим, 2023

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.	<b>Целевой раздел</b>	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цель, задачи, принципы образовательной программы	3
1.3	Характеристики особенностей развития детей средней группы, возраст 4-5 лет	4
1.4	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в дошкольном возрасте	6
1.5	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	8
2.	<b>Содержательный раздел</b>	8
2.1	Игровая деятельность	8
2.2	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	11
2.3	Социально- коммуникативное развитие	11
2.4	Познавательное развитие	13
2.5	Речевое развитие	15
2.6	Художественно-эстетическое развитие	16
2.7	Физическое развитие	20
2.8	Приоритетные направления группы. Взаимодействие с семьей	22
2.9	Основные направления работы группы в образовательном процессе.	26
2.10	Способы и направления поддержки детской инициативы	29
3.	<b>Организационный раздел</b>	31
3.1.	Организация режима пребывания детей в ДОУ	31
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	35
	Библиография	36
	Приложение 1 Региональный компонент	37
	Приложение 2 Социокультурные истоки	43
	Приложение 3 Перспективное планирование	45

# **I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

## **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС ДО, Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), с учётом примерной основной образовательной программой дошкольного образования «Детство», под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцевой 2014г. Обучение детей ведется на русском языке.

## **1.2 Цель, задачи, принципы образовательной программы**

**Цель Программы** - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**Цель РП достигается через решение следующих задач Федеральной программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно- творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития,

необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **Принципы и подходы к реализации программы.**

Программа построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **Основными подходами к формированию Программы являются:**

- деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- интегративный подход, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- средовый подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

## **1.3 Характеристики особенностей развития детей средней группы,**

## **возраст 4-5 лет.**

Дети 4-5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо, и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца.

В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Уровень освоения культурно - гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4-5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае своего недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов (цвет, форма, величина), овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов предметами в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития

внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью.

Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью, однако уже отмечаются ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать не сформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных

персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети задумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

#### **1.4. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в дошкольном возрасте**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребёнка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать, как социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка. Это ориентиры для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

##### ***К пяти годам:***

- проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- самостоятелен в самообслуживании;
- проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым



существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

### **1.5 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (в сентябре 02.09- 15.09 и мае 15.05 - 30.05). Мониторинг (педагогическую диагностику) проводит воспитатель группы. Результаты диагностики используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития), для оптимизации работы с возрастной группой детей. Мониторинг проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности, на анализе реального поведения ребёнка в режимных моментах.

Данные о результатах мониторинга заносятся в таблицы:

Мониторинг образовательного процесса по пяти образовательным областям.

/	Ф.И.О. ребенка	Образовательные области					Итого
		Социально коммуникативное	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-Эстетическое	Физическое развитие	
		Н С В	Н С В	Н С В	Н С В	Н С В	

#### Параметры разработки

1 бал - ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла - ребёнок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла - ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла - ребёнок выполняет самостоятельно и частично с помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов - ребёнок выполняет самостоятельно все параметры оценки.

Условные обозначения: Н- низкий уровень; С – средний уровень; В- высокий уровень.

## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Игровая деятельность.

В средней группе воспитатель продолжает развитие самостоятельной игровой деятельности детей.

#### Задачи развития игровой деятельности:

- Развивать все компоненты детской игры: обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях.

- Создавать основу для развития содержания детских игр: обогащать представления детей о мире и круг интересов с помощью детской литературы, просмотра кукольных спектаклей; развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.

- Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

- Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

#### Сюжетно-ролевые игры.

Проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач-

пациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и др.), к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий (мама с дочкой собрались идти в гости, сначала они зашли в парикмахерскую, а затем в магазин за подарками). Поддержка эмоционального вовлечения в содержание, которое находит отражение в игре.

Освоение новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей. Развитие умений до начала игры определять тему, одно-два игровых события («Во что будем играть? Что произойдёт?»), распределять роли до начала игры. Самостоятельное использование в играх предметов-заместителей (разнообразные кубики, бруски, флаконы, верёвки, бечёвки, которые могут быть использованы в качестве других предметов). По побуждению воспитателя использование изобразительных игровых действий.

Освоение способа развития игрового замысла через проблемную ситуацию: потеря какого-либо предмета (у парикмахера исчезли все расчёски), невозможности достичь цель (корабль сбил курс). Развитие умения вести разные ролевые диалоги - в начале года в совместной игре с воспитателем, а во втором полугодии - в совместной игре со сверстниками. В совместной игре с воспитателем изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваться ролями с воспитателем, действуя в соответствии с новой игровой позицией (диалоги по телефону в разных ролях — мамы, папы, бабушки, детей). Освоение способа сокращения предметных игровых действий детей за счет обозначения части сюжета в речевом плане («Как будто мы уже покормили кукол, и теперь будем одевать их на прогулку»)

Самостоятельное включение в игровой сюжет новых событий, ролей, проявление творчества в выборе предметов- заместителей и создании игровой обстановки (устраивать комнату для кукол, обстановку магазина, парикмахерской, кабинета врача, гаража и т. п.).

Использование по собственной инициативе в играх ряженья, масок, музыкальных игрушек (бубен, металлофон, дудочки- свистульки). К концу года самостоятельное придумывание реплик игровых персонажей, использование разных интонаций в ролевых диалогах, комбинирование в сюжете 3-4 эпизодов, разнообразного содержания, Развитие доброжелательности в игровом общении с партнёрами-сверстниками. Проявление инициативности в игровом взаимодействии со сверстниками, добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, интереса к общему замыслу и к согласованию действий с играющими детьми.

### **Режиссёрские игры.**

Участие в режиссёрских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок.

Отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых событий (посещение врача, приход гостей, поездка в поезде и пр.). Освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать ее

зрителю (взрослому). Проявление самостоятельности в осуществлении режиссёрской игры (передвижение игрушек по игровому полю, озвучивание событий, комментирование происходящего в игре.)

По побуждению воспитателя, а впоследствии самостоятельно озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки персонажей, их действий («Зайчик-трусишка, испугался волка, побежал»). Проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссёрской игры, использовании предметов-заместителей. Проявление интереса к режиссёрской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета (например, в кроватке лежит мишка с перевязанной бинтом лапой; кукла Маша накрыла стол и ждёт гостей). По побуждению воспитателя высказывание предположений о том, что произойдёт дальше, разыгрывание продолжения ситуации, передача диалогов героев.

К концу года самостоятельное придумывание и создание ситуаций-завязок сюжета режиссёрской игры, при помощи игрушек и предметов, их показывают воспитателю, сверстникам.

### **Игровые импровизации и театрализация.**

Участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей (Зайчик заблудился, испугался, но его нашли медвежата, приласкали, отвели домой, и все смеются, хлопают в ладоши, радуются). Использование жестов и движений для передачи физических особенностей игрового образа (Летят большие птицы и маленькие птички, идет по снегу большой медведь и маленькая обезьянка). Освоение умений жестом показать: маленькая бусинка, куколка — вот такая; огромный снежный ком, дом, гора — вот такие, передать интонацией и силой голоса игровой образ (маленькая мышка и великан, гномик и дракон). В играх на темы литературных произведений освоение умений выразительно передавать особенности движений, голоса, эмоциональные состояния.

Участие в театрализациях на темы любимых сказок («Репка», «Кот, петух и лиса», «Колобок»). Самостоятельное использование предметов для ряженья: элементов костюмов сказочных героев, масок животных, эмблем с изображениями любимых литературных персонажей (Винни-Пух, Буратино). Проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

Реализация краткосрочного проекта «Играем в театр».

Цель проекта: разработать систему работы по развитию речи детей среднего дошкольного возраста в процессе театрализованной деятельности.

Задачи проекта:

- Вызвать у детей интерес к театру, желание участвовать в театрализованной деятельности;

- Посредством театрализованных игр формировать и развивать правильную и выразительную речь детей, используя разнообразные формы, методы и приёмы;

- Повысить компетентность родителей в развитии выразительной речи детей; привлечь к пополнению развивающей среды в группе.

### **Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.**

**Игры с водой, снегом, льдом.** «Волшебная вода» (смешивание подкрашенной воды и получение разнообразных «волшебных» цветов и оттенков). «Цветные капельки» (капанье из пипетки в баночки с водой жидкой краски различной густоты и насыщенности и наблюдение за «путешествием» капельки). «Льдинки» (замораживание окрашенной воды в разных формочках и украшение льдинками построек из снега). «Ледяные узоры» (замораживание в воде узоров из камешков, бусинок, листьев и рассматривание их). «Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей»). «Тонет — не тонет» (испытание на «плавучесть» игрушек из разного материала). «Снежные фигуры» (лепка из снега снежных баб, снегурочек, зайчиков, игра в снежное царство), Кто прошёл? (узнавать следы на снегу по отпечаткам).

#### **Игры с мыльной водой и пеной.**

«Мыльные пузыри» (пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток и пр.). «У кого пена выше и пышней» (выдувание воздуха через трубочку и т. п. в мыльную воду с целью получения самой «большой»). «Подушка из пены» (испытание: какие предметы, из каких материалов могут лежать на поверхности пены).

Игры с зеркалом. «Поймай солнышко» (маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить «зайчика»). «Солнечные зайчики» (воспитатель и дети пускают весёлые солнечные зайчики). «Что отражается в зеркале» (пытаться увидеть, что находится за спиной, справа, слева, на потолке, только с помощью зеркала).

**Игры со светом.** «Театр теней», «У кого тень интересней», «Угадай, чья тень» (экспериментирование с тенью), «Прятки и поиски» (поиск спрятанного предмета с помощью фонарика в темноте.)

**Игры со стёклами.** «Мир меняет цвет» (рассматривание окружающего через стёкла разного цвета). «Таинственные картинки» (рассматривание цветных картинок через стёкла разного цвета и наблюдение: какие изображения на картинке становятся невидимыми). «Всё увидим, всё узнаем» (рассматривание предметов, мелких картинок, знаков, узоров через увеличительное стекло).

Игры со звуками. «Погремушки» (испытание: какие предметы лучше гремят в коробочках из разных материалов). «Звонкие бутылочки» (испытать, какой звук издает молоточек, если ударять по бутылочкам, наполненным

водой, песком, или по пустым). «Угадай, что шуршит, что гремит» (узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания бумаги, колебания фольги, засыпание песка, переливания воды и пр.).

**Дидактические игры.** Игры с готовым содержанием и правилами. Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т. п.), группировку предметов на основе общих признаков (это — посуда, это — обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета); составление целого изображение из 6—8 частей («Составь картинку», «Пазлы»); выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.); составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»).

Освоение способов планирования своей поисковой игровой деятельности, реализация образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точечки», «Уголки», «Уникуб» и др.). Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей.

Освоение правил игр в настольно-печатные игры: объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т.п. В совместной с воспитателем игре пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулирование в речи, достигнут или нет игровой результат («У меня получилось правильно — картинка составлена»). Самостоятельно замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Проявление желания объяснять сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

## **2.2 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям**

### **2.3 Социально-коммуникативное развитие**

***В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

*1) в сфере социальных отношений:*

- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.

- Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.

- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу,

обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

- Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

2) *в сфере трудового воспитания:*

- Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.

- Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

- Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда - от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).

- Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желая включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

*Труд взрослых и рукотворный мир.*

- Обогащать представления детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: врач, повар).

- Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.

- Обогащать социальные представления о людях - взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.

- Развивать умения узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

- Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.

Реализация краткосрочного проекта «Маленькие помощники».

Цель проекта: Дать понятие о труде в общем смысле слова: взрослых, сверстников через наблюдение, через трудовую деятельность, через беседы и игры.

Задачи проекта:

Для детей:

- Развить трудолюбие и желание помочь.
- Развить познавательные способности.
- Развить коммуникативные навыки.
- Научить детей узнавать и называть некоторые трудовые действия.
- Сформировать различные представления об орудиях труда.

Для педагога:

- Обеспечить психологическое благополучие и здоровье детей.
- Приобщить детей к процессу познания.
- Привлечь детей к совместной с взрослым деятельности.

Для родителей:

- Активизировать желание искать пути приобщения своих детей к труду в семье, оказание помощи родным (вместе с детьми).

### *3) в области формирования безопасного поведения:*

- Знакомить с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь.

- Разобрать типичные ошибки ребёнка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.).

- Освоить способы безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх.

- Знакомить со светофором, знать о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зелёный сигнал.

Реализация краткосрочного проекта «Полезные продукты питания».

Цель проекта: расширение знаний детей 4-5 лет о продуктах питания (описание продукта, его полезные свойства, способ или место его добывания, приготовление блюд из него).

Задачи проекта:

- развить устную связную монологическую и диалогическую речь детей;
- расширить и активизировать словарный запас детей;
- упражнять детей в проектной деятельности;
- научить детей защищать свои проекты;
- стимулировать детей и их родителей к созданию совместного семейного проекта;
- развивать творческое воображение детей.

### *4) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

- Формирование первичных представлений о себе, других людях.



Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, причёски, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

- Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

- Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве. Родной посёлок.

- Освоение представлений о названии родного посёлка, некоторых поселковых объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой посёлок», «Моя улица». Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

## **2.4 Познавательное развитие**

***В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.

- Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам.

- Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.

- Различать и называть цвета спектра.

- Различать и называть геометрические фигуры. Воссоздание фигур из частей.

- Использовать сенсорные эталоны для оценки свойств, предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжёлый).

- Сравнивать предметы, выделять отличия и сходства по 2-3 признакам. Освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам. Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

*Ребёнок открывает мир природы.*

- Знакомить с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и

т.д.), растения, животных. Распознавание свойств и качества природных материалов.

- Сравнить хорошо знакомые объекты природы и материалов, выделить признаки отличия и единичных признаков сходства.

- Определять назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.

- Различать и называть признаки живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут).

- Накапливать факты о жизни животных и растений в разных средах обитания, устанавливать связи приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.). Наблюдать признаки приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом. Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

- Различать домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.) Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).

- Составлять описательные рассказы о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

*Исследуем и экспериментируем.*

- Использовать эталоны с целью определения свойств, предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

- Сравнить объекты, по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)). Определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

- Определять последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

- Освоить практическое деление целого на части, соизмерение величин с помощью предметов-заместителей.

- Понимать и использовать числа как показатель количества, итога счёта, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счёта и названия чисел по порядку до 5-6.

## **2.5 Речевое развитие**

***В области речевого развития основными задачами образовательной***

### **деятельности являются:**

- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении с взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.
- Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
- Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

### **Содержание образовательной деятельности**

Владение речью как средством общения и культуры. Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников;

Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов;

Освоение и использование вариативных форм приветствия. При встрече (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет). При прощании (до свидания, до встречи, до завтра). Обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста). Благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой.

### **Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи**

Использование в речи полных, распространённых простых

предложений с однородными членами и сложноподчинённых предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

**Развитие речевого творчества:** сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

**Обогащение активного словаря.**

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола), слов обозначающих части предметов. Обращение к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству .

**Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.** Освоение произношения наиболее трудных — свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

**Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.**

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

**Знакомство с книжной культурой, детской литературой.** Проявление интереса к слушаю литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям

Реализация краткосрочного проекта «В гостях у сказок К.И.Чуковского».

Цель: Создание социальной ситуации развития в процессе совместной проектной деятельности через ознакомление дошкольников с творчеством К.И. Чуковского.

Задачи:

1. Способствовать формированию представлений о творчестве К.И. Чуковского.

2. Создать условие для формирования умения эмоционально откликаться на переживания персонажей произведений автора, мультфильмов, спектаклей.

3. Способствовать развитию речи, обогащению словарного запаса, развитию памяти, формированию навыков чтения стихотворений наизусть.

4. Способствовать формированию коммуникативных навыков у детей.

5. Способствовать речевому и эмоциональному самовыражению детей при воспроизведении содержания произведений и характера героев, поощрять чувство юмора.

6. Создать условия для развития воображения и творческих способностей воспитанников.

## **2.6 Художественно-эстетическое развитие**

***В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;

- Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

- Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

- Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам описанию архитектурных объектах и иллюстрации к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

### **Представления и опыт восприятия произведений искусства**

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их

назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные

образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

**Графика:** особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и

необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушин, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

**Живопись:** жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

**Скульптура:** способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных;

(анималистка), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объёмность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

**Архитектура:** представления о том, что окружающие детей сооружения - дома - архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям. Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создаёт выразительный образ. Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе. Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

**Первое посещение музея.** Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

Задачи образовательной деятельности:

– Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;

– Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.

– Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать

творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

– Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

### **Содержание образовательной деятельности**

- Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

- Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

- Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами. Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала).

### **Изобразительно-выразительные умения.**

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине. Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством наклеивания, узора стеклой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов. Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывая одну краску на другую.

### **Технические умения.**

**В рисовании:** умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы

изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

**В аппликации:** освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа

**В лепке:** умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепке оттягивание целого куска, прищипывание.

**В конструировании из готовых геометрических фигур:** умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

**Конструирование из бумаги:** освоение обобщенных способов складывания различных поделок, приклеивание к основной форме деталей, складывание квадрат;

**Конструирование из природного материала:** умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа, инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, краска гуашевая, цветные мелки, фломастеры, клей). Интеграция видов деятельности. Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием. Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

## **Художественная литература**

### **Задачи образовательной деятельности**

- Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

- Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

- Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные



характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.

- Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям).

- Выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

- Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

- Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

- Восприятие литературного текста. Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

- Творческая деятельность на основе литературного текста. Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

## **Музыка**

### **Задачи образовательной деятельности**

- воспитывать культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;

- развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;

- развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.

- развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;

- способствовать освоению детьми приемов игры на детских

музыкальных инструментах;

- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях; стимулировать желание ребёнка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

### **Содержание образовательной деятельности**

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений.

Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает

музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными эталонами.

## **2.7 Физическое развитие**

### ***Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:***

– Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

– Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.

– Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни

– Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом;

– Вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

### **Содержание образовательной деятельности**

**Порядковые упражнения.** Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два, в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. Общеразвивающие упражнения.

Традиционные четыре частных общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

**Основные движения:** Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного).

**Бег.** Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера. «Змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа. Между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.). На скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза). Челночный бег (5х3=15). Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании.

**Ползание, лазанье.** Ползание разными способами; пролезании между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах с поворотами кругом. Со сменой ног: ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной. Прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (спрыгивание на высоту 15—20 см.).

Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.

Танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

**Подвижные игры:** правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.

**Спортивные упражнения.** Ходьба на лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъёмы на гору ступающим шагом, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание — погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъём с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трёхколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

**Ритмические движения:** танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью.

## **2.8 Приоритетные направления группы**

### **Взаимодействие с семьёй**

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности.

Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребёнок переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким...») и настоящего. Основные «источники информации» о своём прошлом для ребенка - его родители, близкие.

В своём общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребёнком.

Одним из приоритетных направлений взаимодействия с семьёй является создание общности педагогов, детей и родителей.

Практика показывает, что такая общность необходима:

- для нормального развития ребёнка в условиях единых ценностей, требований, подходов и интересов детей и взрослых, дома и в группе;

- позволяет реально влиять на семейное воспитание детей;
- у родителей появляется замечательная возможность учиться друг у друга обмениваться опытом.

Это всё нашло отражение в собственной методической системе воспитателя «Приобщение детей к социальному миру через сотрудничество Дети - Воспитатель - Родители», апробированной в профессиональном обществе.

Целью методической системы является установление доверительного контакта между семьёй-ребенком-воспитателем на взаимном доверии и взаимопомощи. Дать понять, что в формировании детской личности - роль родителей незаменима.

Задачи:

- Помочь родителям преодолеть свой авторитаризм.
- Увидеть мир с позиции ребёнка.
- Понять сильные и слабые стороны.
- Проявлять интерес к делам своего ребёнка и быть готовым к эмоциональной поддержке

- Уметь относиться к своему ребёнку как к равному

Принципы: целенаправленность, систематичность, учёт опыта родителей, индивидуальный подход к каждой семье на основе её интересов, доброжелательность, открытость.

Самая популярная и любимая, как воспитателями, так родителями и детьми, форма работы - досуговая. Здесь наиболее полно раскрываются возможности для сотрудничества, проявления творчества. Многолетняя педагогическая практика показала, что родители наиболее охотно идут на контакт, выражают желание сотрудничать с детским садом именно тогда, когда речь идет непосредственно об их ребёнке.

Для совместной деятельности выбрали праздники, досуги и другие совместные мероприятия.

Наши праздники - это вовсе не означают дни безделья и праздного времяпровождения. Речь идет именно радоваться каждому дню и тому, что даёт жизнь, общение с родными, друзьями, радовать тех, кто рядом. Праздники не только дают человеку отдохнуть, но делают его добрее, отзывчивее, щедрее.

Дети очень любят праздники. Именно праздники побуждают их к творчеству, умению жить в коллективе, и познавательное и эстетическое воздействие праздников очень велико. Родители воспитанников группы являются полноправными участниками всех мероприятий. Это обмен идеями, работы над ролью, подготовка отдельных номеров, участие в конкурсах и многое другое. Такой поход всех нас побуждает к творческому сотрудничеству, устраняет отчужденность, вселяет уверенность, решает многие социально-личностные проблемы.

Ежегодно проводится как минимум 3 -4 совместных мероприятия.

Разработаны нетрадиционные формы взаимодействия с детьми и родителями, которые приживались в группе и становились нашими традициями и обычаями.

Основные из них: «День матери», «День семьи», «Осень-семья», «Папа может быть кем угодно», «Праздник весны, красоты и доброты», «Папа, мама, я – спортивная семья» и др.

На этих встречах используется новый метод детско-родительская пара. Это когда ребёнок и родитель участвуют вместе в игре, конкурсе, в сценке.

В чём заключается личностно-ориентированный подход к работе с детьми и родителями в моей группе:

- Признание индивидуальности, уникальности каждого ребенка.
- Уважение его достоинств.
- Доверие к нему.
- Принятие его запросов и интересов.
- Создание условий для его развития.
- Успехи и достижения и проявления своих способностей.
- Обобщение на равных, всегда вместе.
- Тактика общения с ребёнком и с родителями.
- Основной метод - игра.
- Результаты:
- Создан единый дружеский союз воспитателей - детей- родителей, где ребёнку лучше живется; воспитатель - получает удовлетворение; родитель - спокоен и доверяет нам.
- Дети приобретают определённый уровень знаний и умений соответствующих их возрасту и даже выше... с учётом их индивидуальности.
- Свобода мысли и слова, раскрепощённость, умение сочувствовать и радоваться сверстникам, взрослым.

### Перспективный план работы с родителями в средней группе 2023– 2024 учебный год

Месяц	Название мероприятия
<b>сентябрь</b>	1. Родительское собрание «Азы воспитания». Ознакомление родителей с планом на год. Обмен мнениями о делах группы за прошлый учебный год и рекомендации родителей на этот. Нацелить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году. 2. Наглядная информация: «Режим дня», «Сетка занятий», «Нам 4 года!». 3. Ежедневные беседы о питании, сне, играх детей, о том, на что родителям следует обратить внимание. 4. В родительскую копилку «Что должен знать и уметь ребенок 4 – 5 лет». Ознакомление родителей с задачами развития и обучения детей.
	1. Консультация «Значение режима дня для воспитания детей». 2. Консультации: «Драчуны. Как исправить ситуацию», «Воспитываем добротой». Познакомить родителей с наилучшими способами общения, наказания, поощрения

<b>октябрь</b>	детей. 3. Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам. 4. Работа по проекту «Маленькие помощники» Привлечь родителей к совместной деятельности с детьми.
<b>ноябрь</b>	1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада. 2. Оформление стенда: «Нашим дорогим мамам посвящается!». 3. Выставка детских рисунков ко Дню Матери. 4. Изготовление подарков для мам. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество.
<b>декабрь</b>	1. Организация фотовыставки: «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» Дать родителям информацию о том, как проходит прогулка в детском саду. Воспитывать желание активно проводить время с детьми на улице. 2. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. 3. Совместный праздник «Здравствуй, Новый год!». Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость.
<b>январь</b>	1. Консультация «Развитие математических способностей у детей дошкольного возраста в процессе изучения окружающего мира». Теоретическая помощь родителям в вопросах математического развития детей. 2. Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?». 3. Работа по проекту «Полезные продукты питания». Привлечь родителей к совместным играм.
<b>февраль</b>	1. Выставка детских работ посвященных празднику 23 февраля. Привлечь мам и детей к оформлению выставки–поздравления ко Дню защитника Отечества. Воспитывать желание проявлять творчество. 2. Фото - газета «Самый лучший папа мой!». Воспитывать уважение и любовь к взрослым. 3. Совместное физкультурное развлечение «Вместе с папой, вместе с мамой поиграть хочу!». Получить положительные

	<p>эмоции, удовлетворение от совместного участия в развлечении, воспитывать сплоченность, коммуникабельность.</p> <p>4. Изготовление с детьми подарков для пап. Учить детей доставлять радость.</p>
<b>март</b>	<p>1. Оформление стенда на тему: «Мамочка любимая моя!». Привлечь детей к оформлению выставки–поздравления к 8 Марта.</p> <p>2. Совместный весенний праздник. Формировать у родителей и детей желание участвовать в совместном празднике, получать положительные эмоции.</p> <p>3. Изготовление подарков для мам. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество.</p> <p>4. Консультация «Развитие речи детей 4-5 лет». Психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребенка.</p> <p>5. Работа по проекту: «В гостях у сказок К.И. Чуковского». Привлечь родителей к совместному созданию выставки книг К.И. Чуковского.</p> <p>6. Мастер-класс для родителей; «Рамочка на память»</p>
<b>апрель</b>	<p>1. Фото – выставка «Хорошо у нас в саду». Показать родителям то, чем дети занимаются в детском саду в течение дня.</p> <p>2. Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом.</p> <p>3. Игра - викторина для детей с родителями «В гости к сказочным героям»</p>
<b>май</b>	<p>1. Организация выставки – поздравления ко Дню Победы. Привлечь родителей к участию в мероприятиях ко Дню победы.</p> <p>2. Итоговое родительское собрание: “Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год”. Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, рассказать о планах на летний период.</p> <p>3. Консультация «Летний отдых вместе».</p> <p>4. Открытое занятие для родителей воспитанников. Показать родителям умения и навыки, полученные детьми за учебный год.</p> <p>5. Консультация «Игры с песком и водой».</p>

## 2.9 Основные направления работы группы в образовательном процессе.



Развитие ребёнка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приёмы, разнообразные виды наглядности. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность, в режимные моменты. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребёнка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссёрских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета. В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьёй и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственное чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает

интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

**Деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:**

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

## **Деятельность, осуществляемая в вечерний отрезок времени, включает:**

Разнообразные занятия, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация детей носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. Обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## **2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребёнка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;

- развивающие и логические игры;

- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

- самостоятельные опыты и эксперименты и др. В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребёнок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Ребёнок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приёмов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребёнок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребёнка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребёнок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой - укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые ещё совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы - помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр - примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям, устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создаёт по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

### **III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1 Организация режима пребывания детей в ДОУ**

##### **Распорядок и режим дня:**

Время организованной образовательной деятельности и их количество в день регламентируется «Программой» и САНПиНами. Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей от 4 до 5-и лет – не более 20 минут. Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. ООД с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдаётся развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в чётко определённые временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учёта первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трёх летних месяцев.

Режим дня составлен с расчётом на 11 часовое пребывание детей в детском саду.

Таблица 1

**РЕЖИМ ДНЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД**

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми	7.30 – 8.35
Завтрак	8.35 – 8.55
Самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.00
Образовательные ситуации на игровой основе, ООД, (общая длительность, включая перерыв)	9.00 - 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения, труд, возвращение с прогулки	10.20 – 11.50
Обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры	12.30 – 12.45
Сон	12.45 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные и закаливающие процедуры	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.25
Игры, ООД; досуги, общение по интересам, театрализация, инсценировки с игрушками, самостоятельная деятельность по интересам.	15.25 – 16.55
Ужин	17.00 – 17. 15
Игры, Уход домой	17.15 – 18.30

Примечание:

В плохую погоду вместо прогулки организуется активный отдых детей в помещении: музыкальном зале, групповых помещениях.

Таблица 2

**РЕЖИМ ДНЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД**

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, утренняя	7.30 – 8.35



гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми	
Завтрак	8.35 – 8.50
Самостоятельная деятельность детей	8.50 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения, труд, возвращение с прогулки	10.05 – 11.25
Обед	11.45 – 12.15
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры	12.15 – 12.30
Сон	12.30 – 15.10
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные и закаливающие процедуры	15.10 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.40
Игры, досуги, общение по интересам, театрализация, инсценировки с игрушками, самостоятельная деятельность по интересам.	15.40 – 16.30
Ужин	16.30 – 16.45
Игры, Уход домой	16.45 до 17.30

Примечание:

В плохую погоду вместо прогулки организуется активный отдых детей в помещении: музыкальном зале, групповых помещениях.

Таблица 3

**Физическое развитие  
Модель двигательного режима для детей 4 -5 лет  
в организованных формах**

/п	Виды занятий	Особенности организации	Длительность
<b>1. Организованная деятельность</b>			
1	Утренняя разминка	Ежедневно в музыкальном зале	7 мин
2	Двигательная разминка	Ежедневно по мере необходимости	3 – 4 мин
3	Физкультурная минутка	Ежедневно по мере необходимости	3 мин
4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней и вечерней прогулки	15-20 мин
5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время утренней и вечерней прогулки	10 мин
	Физическая культура	Три раза в неделю проводятся	20 мин

6		во вторую половину дня	
7	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно после подъёма детей	5 мин
8	Ритмические движения на музыкальных занятиях	Два раза в неделю в первую половину дня	10 мин
<b>2. Самостоятельная деятельность</b>			
1	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе	Не менее 20 мин
<b>3. Физкультурные досуги, развлечения, походы</b>			
1	Физкультурный досуг	Один раз в квартал	20 – 30 мин
2	Прогулки – экскурсии по территории детского сада	один раз в месяц	20 мин
3	Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе и в зале	Два раза в год	30 -40 мин

Таблица 4

<b>Совместная деятельность</b>		Самостоятельная детская деятельность	Взаимодействие с родителями
Вид деятельности, количество образовательных ситуаций в неделю	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательная деятельность - 3;</li> <li>• Коммуникативная</li> </ul> <p>Развитие речи и освоение культуры общения и этикета – 1;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательно-исследовательская:</li> </ul> <p>Познание объектов живой и неживой природы-1 Познание предметного и социального мира 1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренний приём (игры, наблюдения, беседа, индивидуальная работа, КГН, утренняя гимнастика)</li> <li>• питание (КГН, здоровье)</li> <li>• прогулка (наблюдения, игры, индивидуальная работа, п/и, совместный труд, физкультурно-оздоровительная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Созданы условия для самостоятельной детской деятельности:</li> <li>• Культурно-гигиенические навыки и умения</li> <li>Игры (дидактические, подвижные)</li> <li>Сюжетные</li> </ul>	<p>Организация различных форм сотрудничества:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> <li>Прогулки</li> <li>Совместные праздники</li> <li>Фотовыставки</li> <li>Совместная проектная</li> </ul>

<p>Математическое и сенсорное развитие – 1;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продуктивная деятельность -2;</li> </ul> <p>Рисование, лепка, аппликация; конструирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-художественная деятельность - 2;</li> <li>• Чтение и общение по поводу прочитанного-1.</li> </ul> <p>Всего в неделю:12 образовательных ситуаций.</p> <p>Продолжительность – не более 20 мин.</p>	<p>работа)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вечер (КГН, оздоровительные процедуры, игры, кружки, самостоятельная деятельность, досуги, индивидуальная работа)</li> </ul>	<p>игры</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>деятельность</p> <p>Анкетирование</p> <p>Оформление наглядной информации</p> <p>Беседы, консультации</p> <p>Родительские собрания</p>
---	--	---	--

Таблица 5

**Примерный перечень организованной образовательной деятельности в течение недели в средней группе**

	<b>I половина дня</b>	<b>II половина дня</b>
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<p><b>9.00 - 9.20</b> Социально – коммуникативное развитие Соц. мир, ОБЖ, ЗОЖ <b>9.25 - 9.45 Музыка</b></p>	
<b>ВТОРНИК</b>	<p><b>9.00 – 9.20 Речевое развитие</b> Развитие речи и освоение культуры общения <b>9.25 – 9.45 Х.Э.Р. :</b> Рисование, лепка, аппликация.</p>	<p><b>15.45 – 16.05</b> <b>Физическое развитие</b></p>
<b>СРЕДА</b>	<p><b>9.00– 9.20 Познавательное развитие</b> сенсорное и математическое развитие <b>9.25 9.45 Музыка</b></p>	
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<p><b>9.00 - 9.20 Х.Э.Р.:</b> Конструирование; ручной труд <b>9.25 - 9.45 Физическое развитие (на воздухе)</b></p>	<p><b>15. 45 -16.15</b> <b>Развлечение</b></p>

<b>ПЯТНИЦА</b>	<b>9.00 - 9.20 Х.Э.Р.</b> Чтение художественной литературы <b>9.25 - 9.45</b> <b>Познавательное развитие:</b> Природный мир, экспериментирование	<b>15.45-16.05</b> <b>Физическое развитие</b>
----------------	--	--

### **3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС).**

В группе важнейшую роль играет тщательно продуманная и безопасно организованная развивающая предметно-пространственная среда, которая позволяет педагогам осуществлять на практике цели и задачи Программы и применять личностно-ориентированные технологии обучения. Развивающая среда в группе помогает реализации основополагающего принципа программы: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

В рамках Программы центр тяжести в работе педагога переносится с традиционного непосредственного обучения (чёткой организации и проведения игр и занятий), в ходе которого происходит передача детям обогащённого взрослого опыта, на опосредованное обучение – через организацию такой образовательной среды, которая предоставляет широкие возможности для эффективного накопления детьми собственного опыта и знаний.

Групповое пространство спланировано педагогами так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Среда не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможности для проявления и для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребёнок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребёнка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге - учит учиться.

Предметно-развивающая среда средней группы организуется с учётом возможности для детей играть и заниматься любимым делом индивидуально или отдельными подгруппами. Необходимо гибкое зонирование предметно-развивающей среды с учётом детских интересов и индивидуальных потребностей. Пособия, игрушки при этом располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. Воспитатель подбирает соответствующие возрасту и потребностям детей игрушки и игры, заботится о регулярном обновлении игровой атрибутики, наличии полифункциональных игровых материалов, дозирует меру своего влияния на самостоятельные детские игры, создает условия и настрой на игру в течение всего дня пребывания детей в детском саду.

Строго соблюдается требование безопасности предметно-пространственной среды для жизни и здоровья ребёнка: соответствие детской

мебели, игрового и дидактического материалов возрастным и санитарно-гигиеническим требованиям.

Важно, чтобы всё содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности и давало ребёнку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

## БИБЛИОГРАФИЯ

1. Детство: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 528 с.
2. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство»: учеб.-метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 272 с.
3. Образовательная область «Познание». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие/ науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»; М.: ТЦ «СФЕРА», 2013. – 304 с.
4. Рабочая программа воспитателя» - ежедневное планирование по программе «Детство» (средняя группа) /Н.Н. Гладышева, Ю.Б. Сержантова
5. Оздоровительная гимнастика / Л.И. Пензулаева.
6. Физическое развитие детей 2 - 7 лет: сюжетно-ролевые занятия / Е.И. Подольская– Волгоград: Издательство «Учитель» 2012. – 200 с.
7. Круглый год (лучшие развивающие прогулки) / Галина Лаптева
8. С.Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми сред.и ст. групп дет. сада: кн. для воспитателей дет. сада / С.Н. Николаева. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2004. – 208с., 8 л. ил.
9. С.Н. Николаева «Юный эколог» Программно-методические материалы;
10. “Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников”, Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В, 2010 г.
13. “Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста”, Тугушева Т.П., Чистякова А.Е., 2010 г.
14. “Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет”, Мартынова Е.А., Сучкова И.М., 2011 г.
15. “Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников”, Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В, 2010 г.
16. Р. Б. Стеркина «Безопасность».
17. В. В. Гербовой. «Учусь говорить».
18. О. Н. Князевой «Я-Ты-Мы».
19. И. А. Лыковой «Изобразительная деятельность в детском саду».
20. Т. В. Потаповой «Беседы о профессиях с детьми».

21. Гризик Т. И. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4 – 5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.

22. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4 – 5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009

23. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 48с. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 224с. (Программа Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие (несброшюрованный альбом) для детей младшего, среднего, старшего дошкольного возраста; развития).

24. Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. Наглядные материалы по ознакомлению детей от 3 до 7 лет с русским декоративно-прикладным искусством

25. Николаева С.Н. «Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми сред.и ст. групп дет. сада: кн. для воспитателей дет. сада / С.Н. Николаева. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2004. – 208с., 8 л. ил.

Приложение 1.

## Региональный компонент

**Воспитание у детей среднего возраста интереса и любви к малой Родине на основе ознакомления с родным краем.**

### Пояснительная записка

**Актуальность:** в настоящее время среди наиболее острых проблем, стоящих перед отечественным дошкольным образованием, выступает проблема становления у воспитанников ценностного отношения к родной стране, воспитания основ гражданственности.

Дошкольный период является благоприятным для погружения ребёнка в истоки региональной культуры, включения его в углубленное человекознание, для пробуждения в нём потребности в познании окружающих условий, общего для всех жизненного пространства, для интегрированного усвоения местных историко-культурных и климатических особенностей, конкретных традиций, национальных, географических, и регионально-культурных особенностей своей социальной среды.

**Национально-региональный компонент** (родная природа, культурное наследие — памятники архитектуры, искусства, декоративно-прикладного искусства, художественно-ремесленные традиции, обряды, фольклор, народные игры и др.) в дошкольном образовании помогает детям ощутить и сознать свою принадлежность к своей «Малой Родине», к своему дому, воспринимая всю полноту ближайшего окружения, усваивая при этом общечеловеческие и национальные ценности в духовном, материальном и морально-эстетическом плане.

Задача современного дошкольного образования — заложить нравственные основы в детях, которые сделают их более устойчивыми к нежелательному влиянию, посеять и взрастить в детской душе семена любви к родному дому, к истории родного края, созданной трудом родных и близких

людей, тех, кого зовут соотечественниками. Эти идеи становятся источниками создания вариативных программ нравственно-патриотической направленности.

Все это делает актуальной краеведческую работу в дошкольном образовательном учреждении через интеграцию образовательных областей.

**Взаимосвязь программы с целями и задачами ДОУ.** Любовь к своему дому, к своему детскому саду, к посёлку (городу), где он родился, чувство восхищения родным посёлком, родным краем – это те чувства, которые необходимо вызвать педагогу в процессе работы с дошкольниками, это будет первым шагом на пути формирования чувства патриотизма, любви к своей Родине.

Методами сбора информации для создания программы являлись: изучение научно-педагогической литературы, наблюдения, беседы, диагностические задания, анкетирование, анализ проведённой работы.

**Новизна** идеи состоит в том, что программа решает задачи воспитания любви и привязанности к малой Родине, формирования положительного отношения к родному краю путём реализации раздела «Ребёнок знакомится с малой Родиной – родным посёлком», включенного как региональный компонент в примерную основную образовательную программу дошкольного образования «Детство».

Программа по краеведению обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей через образовательную область «Познавательное развитие». Интегративная связь через образовательные области: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

**Цель программы** – создание системы работы воспитателя в группе, способствующей формированию положительного отношения к малой Родине, воспитанию интереса и любви к родному посёлку, Ханты-Мансийскому автономному округу с помощью организации краеведческой работы в группе.

Для реализации цели программы были поставлены следующие задачи:

- Развивать у воспитанников интерес к родному посёлку, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего, дать общее представление о народах Севера.
- Познакомить детей с обычаями и традициями, народным творчеством народов Севера - ханты и манси, воспитывать чувство уважения к традициям и обычаям других народов, воспитывать добрые чувства. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях посёлка и в традициях, сложившихся на территории Ханты-Мансийского автономного округа.
- Воспитывать у детей гражданственность, интерес, бережное и созидательное отношение к природе родного края, развивать способность чувствовать красоту природы и эмоционально откликаться на неё.
- Развивать чувство гордости за свою малую родину, бережное отношение к родному краю. Расширять представления детей о том, что делает

малую родину красивой, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края.

- Учить устанавливать причинные связи, делать выводы, развивать умение сравнивать и мыслить логически, развивать воображение, фантазию, творческие способности, обогащать речь и словарный запас.

- Способствовать повышению активности родителей в воспитании у ребёнка любви к родному краю, посёлку, содействовать становлению желания принимать участие в традициях посёлка, района, региона, социальных акциях.

**Направления реализации программы.** Работа с воспитанниками, родителями, педагогами и работа над предметно-развивающей средой.

**Принципы реализации:** принцип энциклопедичности, краеведческий (региональный) принцип, принцип интеграции, культурологический принцип – приобщение детей к истокам культуры, тематический принцип, принцип наглядности.

**Ожидаемые результаты:**

- Воспитание любви и чувства гордости за малую Родину, бережного отношения к родному посёлку, краю.

- Развитие у дошкольников познавательной активности, исследовательских умений и навыков, навыков проектной деятельности.

- Повышение активной гражданской позиции семей дошкольников, увеличение количества активных участников общественной жизни посёлка.

- Рост профессионального мастерства педагогического коллектива в вопросах воспитания у дошкольников патриотизма и любви к малой Родине.

- Новая педагогика ориентирована на гуманизацию воспитательного процесса, применительно к дошкольникам, определяет содержание регионального компонента, как желание больше узнать о своем посёлке, крае, как проявление симпатии уважения к людям разных национальностей, интереса к некоторым историческим событиям и прошлому своего народа.

В условиях модернизации образования регионального компонента всё большее значение приобретает патриотическое воспитание, переводя абстрактные значения в области конкретных потребностей общества, знаний о своей малой Родине.

Дошкольные учреждения ищут разные пути и подходы к решению проблем регионального компонента учитывая особенности работы ДОУ.

**Образовательные области с учётом национально-регионального компонента**

Образовательные области	Задачи
Познавательное развитие	Развитие сенсорной культуры, используя образцы национальной одежды. Расширение знаний детей о своем родном крае – Югра; воспитание интереса к явлениям родной природы.



<p>Физическое развитие</p>	<p>Развитие интереса к подвижным играм народов Севера - ханты и манси, обучение правилам игр, воспитание умения согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p> <p>Формирование у детей привычек здорового образа жизни, привитие стойких культурно-гигиенических навыков, через устное народное творчество и художественную литературу народов Севера - ханты и манси.</p> <p>Расширение представлений у детей о себе и других детях, используя фольклор.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Формирование культуры общения и доброжелательного отношения к сверстникам, взрослым в процессе народных игр.</p> <p>Обеспечение освоения основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности), отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку), используя малые формы устного творчества своего народа.</p> <p>Формирование представлений об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений.</p> <p>Обращение внимания детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений хантыйского народа.</p> <p>Стимулирование ситуативных проявлений желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности.</p> <p>Расширение и обогащение представления детей о труде людей родного посёлка. Ознакомление с зеброй, светофором и правилами поведения на улице: разговаривать негромко, соблюдать чистоту.</p> <p>Передача детям знаний о доступных их пониманию опасных ситуациях, происходящих дома, в детском саду и на улицах родного посёлка. Формирование элементарных представлений о некоторых растениях, о домашних и диких животных родного края.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Развитие интереса к национальным песням и танцам; основных музыкальных жанров. Использование народных игр.</p> <p>Формирование интереса к декоративно-прикладному</p>

	искусству; обучение украшению изделий национальным орнаментом.
Речевое развитие	<p>Развитие всех компонентов устной речи.</p> <p>Ознакомление с образцами фольклора народов Севера: потешками, закличками, пальчиковыми играми, сказками.</p> <p>Формирование умений правильного понимания смысла произведений.</p> <p>Воспитание эстетических чувств, побуждение интереса к слушанию сказок, небольших рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитание умения слушать сказки, небольшие рассказы, стихи; обучение пониманию смысла произведения; ознакомление детей с прекрасными образцами фольклора.</p>

**Комплексно-тематическое планирование содержания  
организованной деятельности детей 4-5 лет  
«Край, в котором мы живём!»**

Тема	Программное содержание	Период	Форма организации детской деятельности
<b>«Посёлок, в котором мы живём!»</b>	Формировать представления о посёлке, развивать познавательный интерес, обогащать словарь детей, воспитывать любовь к родному поселку.	Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Цикл занятий «Мы-Югорчане»;</li> <li>- беседы;</li> <li>- экскурсии и целевые прогулки: по улицам посёлка;</li> <li>-рассматривание фотоальбомов, рисование (улицы нашего посёлка).</li> <li>-презентации журналов «Сибирские истоки»;</li> <li>- чтение и разучивание стихов;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры: «Путешествие по родному посёлку», «Строим сказочный песочный городок», «Встреча гостей посёлка».</li> </ul>
<b>«Изделия из бересты в ХМАО»</b>	Познакомить с изделиями из бересты; с названиями, где	Ноябрь	Рассматривание изделиями из бересты.

	делают, как украшают, с правилами обращения.		
<b>«Символика нашего края»</b>	Формировать представления о символике города, значимости его в истории страны. Воспитывать гражданственность и патриотизм.	Февраль	- Творческие и развивающие игры: «Придумай герб», «Раскрась флаг нашего города», «Все ли верно, докажи», «Узнай по описанию», «Кто подберёт больше слов», «Найди отличия», «Югорские загадки», «Назови герб», «Подбери символику», «Выложи флаг», «Угадай загадку и найди отгадку».
<b>«Герои земляки»</b>	Формирование первичных представлений о празднике Великой Победы, создание праздничного весеннего настроения; воспитание уважения к защитникам Отечества.	Май	Просмотр слайдов по данной теме. Презентация «Народы Югры»; знакомство с чумом; «Стой олень», «Оленьи упряжки»; Ситуативный разговор об особенностях жанров творчества народов Югры.

**Перспективное планирование ознакомления дошкольников со спецификой национально-культурных, демографических, климатических условий.**

месяц	Образовательная область	Тема, цели, задачи
<b>Сентябрь</b>	<b>ПР</b>	<b>«Посёлок, в котором мы живём!»</b> <b>Цель:</b> формировать представления о посёлке Игрим, развивать познавательный интерес, обогащать словарь детей, воспитывать любовь к родному посёлку. Темы дней недели: Пн. Красивые здания. Вт. Транспорт и дороги. Ср. Памятники. Чт. Парки.

	<b>ХЭР</b>	<b>Рисование</b> <b>«Краски посёлка»</b> Формировать умения правильно держать карандаш, расширять знания о родном посёлке, воспитывать чувство гордости и удовлетворения результатами своего труда.
	<b>ФР</b>	<b>Развлечение</b> <b>«В гостях у Старичка Лесовика»</b> Знакомить детей с играми народов Севера. Развивать ловкость, выносливость
<b>«Югорское народное творчество»</b>		
<b>Ноябрь</b>	<b>ПР</b>	<b>«Изделия из бересты в ХМАО»</b> <b>Цель:</b> познакомить с изделиями из бересты ХМАО: посуда, с названиями изделий, где делают изделия, как украшают изделия, с правилами обращения с изделиями из бересты. Темы дней недели: Пн. Посуда. Вт. Назначение изделий. Ср. Где делают изделия? Чт. Как украшают изделия. Пт. Правила обращения с изделиями из бересты.
	<b>ХЭР</b>	<b>Аппликация</b> <b>«Элемент узора на корзине»</b> Расширять представления детей об изделиях из бересты. Развивать творческие способности.
<b>Декабрь</b>	<b>ФР</b>	<b>Динамический час</b> <b>«Оленья упряжка»</b> Формировать умение согласовывать движения согласно тексту. Упражнять в ориентации в пространстве по указанию взрослого.
	<b>ПР</b>	<b>«Символика нашего края»</b> <b>Цель:</b> формировать представления о символике города, значимости его в истории страны. Воспитывать гражданственность и патриотизм. Темы дней недели: Пн. Коренные жители. Вт. Богатства нашего края (нефть). Ср. Богатства нашего края (нефть) Чт. Герб ХМАО. Пт. Флаг ХМАО.
<b>«Символика нашего края»</b>		

<b>Февраль</b>	<b>ХЭР</b>	<p><b>Рисование</b> <b>«В волшебном лесу»</b></p> <p>Формировать умения рисовать восковыми мелками. Воспитывать чувство удовлетворения от проделанной работы. Формировать нравственные качества ребёнка на примере бережного отношения к природе.</p>
	<b>ФР</b>	<p><b>Развлечение</b> <b>«Здоровячок»</b></p> <p>Развивать двигательную активность. Формировать умения ориентироваться в пространстве. Воспитывать выносливость и ловкость.</p>
<b>«Герои земляки»</b>		
<b>Май</b>	<b>ПР</b>	<p><b>Цель:</b> формирование первичных представлений о празднике Великой Победы, создание праздничного весеннего настроения; воспитание уважения к защитникам Отечества.</p> <p>Темы дней недели: Пн. Герои ВОВ Вт. Герои ВОВ. Ср. Герои нашего времени. Чт. Улицы, названные в честь героев. Пт. Парад к Дню Победы.</p>
	<b>ХЭР</b>	<p><b>Рисование</b> <b>«Праздничный салют»</b></p> <p>Познакомить с новым способом изображения – смешения капли краски палочкой до получения образа огонька салюта. Дать представление о празднике «День победы», праздничном салюте. Воспитывать уважения к ветеранам ВОВ и чувство радости от победы. Словарь: салют, ветераны, сияющий</p>
	<b>ФР</b>	<p><b>Спортивные эстафеты, посвященные Дню Победы.</b></p> <p>Прививать любовь к физической культуре и спорту; развивать быстроту, ловкость, смекалку; воспитывать патриотические чувства.</p>

### **Литература**

1. В.И. Андросенко Ханты – Мансийск.
2. Ю. Гордеев Птицы тайги.
3. О.Ф. Горбатенко « Система экологического воспитания в ДОУ».
4. Р.И. Жуковская., Н.Ф.«Виноглодова «Родной край».
5. Н.Л. Западновой «Сказание о земле Югорской».

6. А.В Кенеман «Детские народные подвижные игры».
7. Л.А. Кондрыкинской «С чего начинается Родина?»
8. А.М. Конькова. «Сказки бабушки Аннэ: Сказки, легенды».
9. А.В., Кречмар, В.А. Забродин «Животный мир Севера России».
10. М.Т Мазуренко «Краски северного лета».
11. А.И. Райшева «Обские Угры».
12. З. Соколова «На просторах Сибири».
13. Т. Чучелина «Сказки Югры».

**Список художественной литературы для чтения детям:**

1. М. Вагатова «Маленький тундровый человек».
2. В.В. Винокурова «Сказки народов Севера».
3. А. Кердан, В Блинов «Приключения Морошки».
4. А.М. Конькова «Сказки бабушки Аннэ».
5. А.М. Конькова «Свидание с детством».
6. К. Лагунов «Как искали тюменскую нефть».
7. Сказки народов ханты.

**Приложение 2**

**Программа «Социокультурные истоки»**

Программа «Социокультурные истоки» существенно дополняет образовательные области:

«Социально - коммуникативное», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое», «Физическое развитие» новым, социокультурным и духовно - нравственным содержанием.

Программа позволяет сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются; подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего; стимулирует мотивацию к самосовершенствованию формирующейся личности ребенка.

Программа позволяет комплексно, системно, интегративно, опираясь на отечественные традиции, в тесном сотрудничестве с семьей решать задачи духовно-нравственного развития дошкольников.

Программа рассчитана на 4 года развития детей с 3 до 7 лет. Педагогическая деятельность с детьми и их родителями в Программе выстроена на основе системы активных форм обучения.

**Основная цель:**

формирование духовно – нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

**Задачи:**

- создать условия для активного приобщения воспитателей, воспитанников и их родителей к базисным социокультурным ценностям российской цивилизации.

- интегрировать знания о среде, в которой живет и развивается ребенок, формировать опыт ее целостного восприятия.

- создавать единый социокультурный контекст воспитания и общения в ДООУ и семье, повышать педагогическую культуру.

-обеспечивать воспитателя социокультурным инструментарием, эффективно развивающим внутренние ресурсы ребенка.

- осуществлять присоединение от дошкольной ступени образования к начальной

школе на основе цели, содержания и педагогических технологий.

- обеспечивать единство умственного и эмоционально - нравственного развития

дошкольника.

- развивать социокультурную основу личности, начиная с дошкольного возраста.

Таким образом, программа «Социокультурные истоки» способствует:

- Приобщению педагогов, детей и их родителей к социокультурным ценностям российской культуры;
- Развитию коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходиться к согласию и т.д.)
- Формированию в ребенке личности;
- Обеспечению единства умственного и духовно-нравственного развития дошкольника;
- Созданию единого союза между ДООУ и семьей;
- Повышению педагогической культуры родителей;
- Формированию у дошкольников опыта целостного восприятия знаний об окружающем мире.

Содержание и предполагаемые способы взаимодействия выстроены с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста и усложняются в соответствии с изменением основных психических процессов, свойств и функций личности.

### **Содержательная основа программы:**

- система понятий и категорий, которые позволяют сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются, подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.

- первоначальное прочувствованное восприятие детьми ближайшей социокультурной среды и деятельности человека в ней.

- развитие способности чувствовать эмоциональное состояние окружающих и быть заботливыми, внимательными к родителям и другим близким.

Совместная образовательная деятельность проходит через все виды детской деятельности:

- игровая;

- коммуникативная;
- восприятие художественной литературы;
- самообслуживание и элементы бытового труда;
- конструирование из различных материалов;
- изобразительная
- музыкальная
- двигательная

Существенной особенностью данной Программы является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении совместной образовательной деятельности. Активное взаимодействие с ребенком в условиях ДООУ, возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение.

### **Перспективный план работы по программе «Социокультурные истоки»:**

#### **Месяц, тема, цель.**

Сентябрь - «Дружная семья»: подвести детей к пониманию, что только дружная семья дает ощущение домашнего тепла, надежды, опоры.

Октябрь - «Домашнее тепло»: научить детей проявлять доброе и заботливое отношение ко всем окружающим, а в первую очередь к своей маме.

Ноябрь - «Дороги добра»: развитие способности видеть образ, слышать слово, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему доброе отношение. Воспитание доверия к взрослым и сверстникам, формирование ощущения собственной значимости.

Декабрь - «Сказочный лес»: развитие способности сочувствовать, сопереживать и понимать эмоциональное состояние других людей.

Январь - «Добрая забота»: воспитание в детях любви к труду, людям труда и к братьям нашим меньшим.

Февраль - «Праведный труд»: формирование нравственных качеств.

Март - «Любимая сказка»: помочь детям осознать, что настоящая дружба основывается на взаимном доверии, честности, умении уступать, прощать, проявлять внимание и заботу.

Апрель - «Благодарное слово»: способствует формированию у детей словаря «добрых, вежливых слов» и употреблению их в повседневной речи.

Май - «Светлый праздник»: знакомство с истоками русских традиций проведения праздников.



**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

**(социальный мир, ОБЖ, ЗОЖ)**

<b>Д/</b>	<b>Тема ООД</b>	<b>цель</b>	<b>Литература.</b>
<b>Сентябрь</b>			
1	Социальный мир «Я – человек».	Обогащать представление о себе и своих сверстниках. Учить различать людей по полу, возрасту, индивидуальным особенностям. Расширять и активизировать словарный запас.	Л. Л. Мосалова «Я и мир», стр.9.
2	ЗОЖ «Правила личной гигиены».	Закреплять последовательность действий при умывании и знания о назначении предметов туалета. Воспитывать желание быть чистым и аккуратным. Развивать диалогическую речь, учить доброжелательному общению друг с другом и со сверстниками.	Л. Л. Мосалова «Я и мир», стр.10.
3	ОБЖ «От шалости до беды один шаг».	Дать представление о возможных негативных последствиях неправильных действий. Воспитывать чувство ответственности за свои поступки. Способствовать развитию речевой активности.	Л. Л. Мосалова «Я и мир», стр.11.
4	Социальный мир «Дружная семья».	Подвести детей к пониманию, что только дружная семья дает ощущение домашнего тепла, надежды, опоры.	Социокультурные истоки.
<b>Октябрь</b>			
1	Социальный мир « Мы не будем ссориться».	Формировать представление о дружбе.	О. Ф. Горбатенко стр.48.
2	ЗОЖ «Полезная и	Формировать у детей представление о	Л. Л. Мосалова «Я и

	вредная пища»	правильном питании. Закреплять знания о продуктах питания. Вызвать желание заботиться о своём здоровье. Учить проявлять заботу, слушать.	мир», стр.16.
3	ОБЖ «Знакомство со светофором и пешеходным переходом»	Познакомит детей с элементарными правилами дорожного движения, светофором, пешеходным переходом. Расширить знания о транспорте, работе водителя. Учить рассказывать, отвечать на вопросы, внимательно	Л. Л. Мосалова «Я и мир», стр.15.
4	Социальный мир «Домашнее тепло».	Научить детей проявлять доброе и заботливое отношение ко всем окружающим, а в первую очередь к своей маме.	Социокультурные истоки.
<b>Ноябрь</b>			
1	Социальный мир «Моя семья».	Формировать у детей представление о семье как о людях, которые живут вместе и любят друг друга. Учить называть близких родственников, интересоваться работой родителей; знать чем они занимаются.	Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская «Ознакомление с окружающим», стр. 50.
2	ЗОЖ «Игрушки заболели».	Учить оказывать элементарную помощь, тому, кто заболел. Побуждать проявлять чувство милосердия, оказывать внимание, помощь.	Л. Л. Мосалова «Я и мир», стр.21.
3	ОБЖ «Знакомство с правилами безопасного поведения на улицах посёлка».	Закреплять знания детей о правилах поведения на улицах посёлка.	Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская «Ознакомление с окружающим», стр. 61.
4	Социальный мир « Дороги добра».	Развитие способности видеть образ, слышать слово, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему доброе отношение. Воспитание доверия к взрослым и сверстникам, формирование ощущения собственной значимости.	Социокультурные истоки.
<b>Декабрь</b>			

1	Социальный мир «Зачем людям нужна одежда».	Рассказать детям, для чего людям нужна одежда. Различать мужскую и женскую одежду; Воспитывать бережное отношение к труду человека.	Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская «Ознакомление с окружающим», стр. 63.
2	ЗОЖ «В гостях у доктора Айболита».	Уточнять и расширять знания об органах зрения, слуха, их устройстве и функциях. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.	Т.П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников», стр. 69.
3	ОБЖ «Готовимся встречать гостей».	Учить детей договариваться, избегать конфликтов со сверстниками.	Л. Л. Мосалова «Я и мир», стр.20.
4	Социальный мир «Сказочный лес».	Развитие способности сочувствовать, сопереживать и понимать эмоциональное состояние других людей.	Социокультурные истоки.
<b>Январь</b>			
1	Социальный мир «Настроение бывает разным».	Учить понимать себя через познание своих чувств. Способствовать развитию умения угадывать чувства и настроения другого человека. Учить управлять своими чувствами и эмоциями.	Л. Л. Мосалова «Я и мир», стр.23.
2	ЗОЖ «Зачем нужно, чтобы вода была чистой»	Дать представление о роли воды в природе, о её свойствах; привить навыки грамотного поведения в быту, понимать необходимость отношения к воде как к важному природному ресурсу.	Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская «Ознакомление с окружающим», стр. 74.
3.	Социальный мир «Добрая забота».	Воспитание в детях любви к труду, людям труда и к братьям нашим меньшим.	Социокультурные истоки.
<b>Февраль</b>			
1	Социальный мир «Как нам транспорт помогает».	Познакомить с разными видами транспорта. Развивать нравственно-эстетические чувства в общении друг с другом.	Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская «Ознакомление с окружающим», стр. 74.

2	ЗОЖ. «Кто лечит нам зубы».	Формировать представление о профессии врача.	О.Ф. Горботенко. «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет», стр. 25.
3	ОБЖ		
4	«Праведный труд».	Формирование нравственных качеств.	Социокультурные истоки.
<b>Март</b>			
1	Социальный мир «Хочу быть похожей на маму».	Формировать представление детей о труде мам и профессиях своих мам. Воспитывать желание детей оказывать посильную помощь маме.	О.Ф. Горботенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет», стр. 45.
2	Социальный мир «Знакомство с деревом» (как материалом).	Знакомить со свойствами дерева (твердость, прочность) и структурой его поверхности (гладкая, шероховатая). Воспитывать бережное отношение к дереву.	Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская «Ознакомление с окружающим», стр. 50.
3	Социальный мир «Наш посёлок».	Расширить знания о родном посёлке; воспитывать бережное отношение к родному краю.	конспект
4	Социальный мир «Любимая сказка».	Помочь детям осознать, что настоящая дружба основывается на взаимном доверии, честности, умении уступать, прощать, проявлять внимание и заботу	Социокультурные истоки.
<b>Апрель</b>			
1	Социальный мир «Москва – столица нашей родины».	Дать представление о Москве как главном городе России. Развивать интерес к Москве. Учить рассказывать по иллюстрации.	Л.Л. Мосалова «Я и мир», стр.31.
2	Социальный мир «День космонавтики».	Расширить представление детей о дне космонавтики. Воспитывать чувство гордости за свою страну.	конспект
3	ЗОЖ «Вредные	Рассказать детям, что мы называем вредными	конспект

	привычки».	привычками.	
4	«Благодарное слово».	способствует формированию у детей словаря «добрых, вежливых слов» и употреблению их в повседневной речи.	Социокультурные истоки.
<b>Май</b>			
1	Социальный мир «Что лучше: бумага или ткань»	Формировать представление детей о бумаге и ткани, их свойствах и качестве..	О.Ф. Горботенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет», стр. 56.
2	ОБЖ «Внешность человека может быть обманчива»	Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.	Н.Н. Авдеева «Безопасность», стр. 40
3.	Социальный мир «Светлый праздник»:	Знакомство с истоками русских традиций проведения праздников.	Социокультурные истоки.
4	Диагностика	Анализ усвоения знаний детьми.	

Литература.

1. Н.Н. Авдеева. «Безопасность».
2. Л.Л. Мосалова «Я и мир».
3. Т.Н.Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Ознакомление с окружающим ».
4. Т.П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников».
5. О.Ф. Горботенко « Комплексные занятия с детьми 4-7 лет».

## РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

	Тема ООД	Цель	Литература
<b>Сентябрь</b>			
1	«Путешествие в страну игрушек».	Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, совершенствовать грамматический строй речи.	О.М. Ельцова «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых

			обучающих ситуаций», стр. 126.
2	«Ходит осень по дорожке».	Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении с взрослыми и сверстниками; использовать описательные монологи и элементы объяснительной речи. Обобщать и активировать словарь по теме «Осень»	О.М. Ельцова «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 129.
3	Путешествие зайчонка и бельчонка в сад и огород»	Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; использовать описательные монологи и элементы объяснительной речи. учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, совершенствовать грамматический строй речи.	О.М. Ельцова «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 133.
4	«В Гостях у ёжика в осеннем лесу».	Учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, совершенствовать грамматический строй речи. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами лесных объектов. Упражнять в словообразовании и образовании существительных в родительном падеже множественного числа.	О.М. Ельцов «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 138.
<b>Октябрь</b>			
1	«Помогите петушку научить мышат беречь хлеб».	Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращение с просьбой. Поддерживать стремление задавать и правило формировать вопросы. совершенствовать грамматический строй речи	О.М. Ельцова «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых

			обучающих ситуаций», стр. 144.
2	«Лесное путешествие».	Развивать диалогическую форму речи, умение принимать участие в групповом разговоре со взрослыми и сверстниками, разгадывать загадки; учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, совершенствовать грамматический строй речи.	О.М. Ельцова «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 148.
3	«Поможем бабушке Федоре».	Поддерживать инициативу и самостоятельность ребёнка в речевом общении с взрослыми и сверстниками, Расширять и уточнять активный словарь по теме посуда; Развивать умение составлять загадки описания по образцу со зрительной опорой; совершенствовать грамматический строй речи.	О.М. Ельцова «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр.152.
4	«В гости к старичку – лесовичку».	Поддерживать стремление задавать и правило формировать вопросы. совершенствовать грамматический строй речи; развивать фонематическое восприятие.	О.М. Ельцова «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 158.
<b>Ноябрь</b>			
1	«Сказочное путешествие».	Активизировать познавательную и речевую деятельность детей; учить передавать словесно содержание сказки, а также впечатления из личного опыта. Активизировать в речи новые слова. Поддерживать интерес детей к рассказыванию по	О.М. Ельцова «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых

		собственной инициативе.	обучающих ситуаций», стр. 163.
2	«В гости к леснику».	Активизировать познавательную и речевую деятельность детей; Способствовать овладению детьми речевыми нормами в конкретных речевых ситуациях.	О.М. Ельцова «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр 168.
3	«Белочка красавица в гости к нам пришла».	Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении с взрослыми и сверстниками; учить детей отгадывать загадки – забавлялки. Формировать умение составлять рассказ с помощью воспитателя.	О.М. Ельцова «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций» М. Ельцова стр 170
4	«Помогите Гадкому утёнку».	Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении с взрослыми и сверстниками; совершенствовать грамматический строй речи	О.М. Ельцова « Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 175.
<b>Декабрь</b>			
1	«Заботливые помощники».	Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении с взрослыми и сверстниками; Использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.	О.М. Ельцова «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых



			обучающих ситуаций», стр. 180.
2	«В гостях у золотой рыбки».	Использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, совершенствовать грамматический строй речи.	О.М. Ельцова «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр 184.
3	«Спасём лесных зверей от проделок вьюги злой».	Использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; поддерживать стремление задавать и правильно формировать вопросы; обогащать словарь посредством ознакомления детей с признаками зимы	О. М. Ельцова «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 187.
4	«Жить без ссоры лучше нам».	Формировать опыт социального взаимодействия – умение выходить из конфликтных ситуаций; развивать умение использовать вариативные формы приветствия, поддерживать стремление задавать и правильно формировать вопросы.	О.М. Ельцова «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр.190.
<b>Январь</b>			
1	«Нет друга- ищи, а нашёл - береги».	Выяснить представление детей о дружбе, о том с кем они дружат и почему; поддерживать стремление задавать и правильно формировать вопросы; учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.	О.М. Ельцова «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых

			обучающих ситуаций», стр. 196.
2	«Сила волшебных слов».	Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; упражнять в употреблении словесных форм вежливости в игре.	О.М. Ельцова «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 199.
3	«Прогулка в лес».	Поддерживать стремление задавать вопросы и правильно формировать вопросы; учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи; формировать умение чистого произношения звуков.	О.М. Ельцова «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 203.
4	Пересказ рассказа «Ёж» Е.Чарушин.	Формировать навыки пересказа короткого текста с использованием схем.	Л.Н. Лебедева, Л.В. Козина. «Конспекты занятий по обучению детей пересказу», стр. 5.
<b>Февраль</b>			
1	Пересказ рассказа «Лиса» Е.Чарушин.	Формировать навыки пересказа короткого текста с использованием схем	Л. Н.Лебедева, Л.В. Козина «Конспекты занятий по обучению детей пересказу», стр. 8..
2	Пересказ адаптированного текста рассказа «Мишки» К.Д.Ушинский.	Формировать навыки пересказа короткого текста с использованием схем	Л. Н.Лебедева, Л.В. Козина. «Конспекты занятий по обучению детей пересказу», стр.11.

3	«Праздник пап».	Поддерживать стремление задавать вопросы и правильно формировать вопросы; учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи; обогащать лексический запас слов по теме (Отечество, защитники); учить в речи использовать прилагательные; слова-антонимы)	О.М. Ельцова «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 207.
4	Пересказ рассказа «Волк и белка» Л.Н.Толстой.	Формировать навыки пересказа короткого текста с использованием схем.	Л. Н. Лебедева, Л.В. Козина. «Конспекты занятий по обучению детей пересказу», стр.15.
<b>Март</b>			
1	«Помоги красавице весне».	Использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, совершенствовать грамматический строй речи.	О.М. Ельцова «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 210.
2	Пересказ адаптированного текста рассказа «Петушок с семьёй» п К.Д.Ушинский.	Формировать навыков связного последовательного пересказа текста с опорой на схемы.	Л.Лебедева, Л.В. Козина «Конспекты занятий по обучению детей пересказу», стр. 19.
3	Пересказ рассказа «Купание медвежат» В.Бианки.	Обучение связному последовательному пересказу текста с наглядной опорой в виде графических схем, отображающих последовательность событий.	Л.Н.Лебедева, Л.В. Козина «Конспекты занятий по обучению детей пересказу», стр.23.
4	Пересказ адаптированного текста	Формировать навыков связного последовательного пересказа текста с опорой на	Л.Н.Лебедева, Л.В. Козина. «Конспекты

	рассказа «Уточка» К.Д.Ушинский.	графические схемы.	занятий по обучению детей пересказу», стр.29.
<b>Апрель</b>			
1	Пересказ рассказа «Корова» Е.Чарушин.	Формировать навыков связного последовательного пересказа текста с опорой на графические схемы.	Л.Н.Лебедева, Л.В. Козина «Конспекты занятий по обучению детей пересказу», стр.33.
2	Составление рассказа по картине «Кошка с котятками».	Учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины);	Ушакова «Развитие речи»
3	Пересказ сказки «Пузырь, солонька и лапоты».	Учить пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей.	Ушакова «Развитие речи».
4	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка». Сравнение предметных картинок.	Учить пересказывать рассказ.	Ушакова «Развитие речи»
<b>Май</b>			
1	В деревню к бабушке Варварушке.	Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; упражнять в употреблении словесных форм вежливости в игре.	М. Ельцова «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр 215.
2	Пересказ рассказа «Помощники» Я. Калининой.	Учить пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей; закрепить умение образовывать названия предметов посуды по аналогии; обратить внимание на несхожесть некоторых названий	Ушакова «Развитие речи»

3	Составление описаний персонажей сказки «Теремок».	Учить составлять описание предметов; учить подбирать нужные по смыслу слова; закреплять усвоение обобщающих понятий: «овоши», «одежда», «мебель»;	Ушакова «Развитие речи»
4	Диагностика	Проверка знаний	

Литература.

М. Ельцова «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций».

Ушакова «Развитие речи».

Л. Н. Лебедева, Л.В. Козина. «Конспекты занятий по обучению детей пересказу».

### «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

( рисование, лепка, аппликация).

	Тема ООД	Сентябрь.	Литература
1	<b>Рисование</b> «Вспомним лето»	Учить детей рисовать простые сюжеты по замыслу; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр.177.
2	<b>Лепка</b> «Волшебный пластилин».	Вызвать у детей интерес к лепному материалу.	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр.258.
3	<b>Аппликация</b> «Мы строим домик».	Знакомить детей с ножницами, учить правильно, держать их в руке, резать по прямой, формировать интерес к аппликации.	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр.287.

4	<b>Рисование</b> «Мои любимые игрушки в группе».	Учить рисовать мячи приемом «от пятна», закреплять представление о геометрических формах.	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр.179.
5	<b>Лепка</b> «Пластилиновая мозаика».	Продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять к плоской поверхности.	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр.259.
<b>Октябрь.</b>			
1	<b>Рисование</b> «Железная дорога для кукол».	Учить рисовать прямые линии в разных направлениях. Формировать умение пользоваться красками.	Леонова Н.Н. «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.181
2.	<b>Лепка.</b> «Он зелёный, полосатый, круглый, гладкий и хвостатый».	Учить лепить ломти арбуза, моделируя части по размеру и форме. Развивать мышление и творческие навыки.	Леонова Н.Н. «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.260.
3	<b>Аппликация</b> «Натюрморт».	Знакомить детей с натюрмортом как видом искусства. Учить скручивать бумагу придавая ей разные формы, объединять изготовленные предметы в композицию.	Леонова Н.Н. «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.290
4	<b>Рисование</b> «Осеннее дерево с жёлтыми листьями».	Учить детей рисовать дерево, передавать в рисунке ствол, ветки, рисовать листву приёмом вертикального мазка.	Г.С.Швайко, стр. 32.
5	<b>Лепка</b> «Птичка – свистулька».	Учить лепить птичку – свистульку.	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр.261.

<b>Ноябрь</b>			
1.	<b>Рисование</b> «Кошка».	Учить рисовать методом тычка, закреплять умение держать кисть.	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр.183.
2	<b>Лепка</b> «Ёж колючий, но не злоющий».	Учить детей лепить ежа, передавая характерные особенности внешнего вида, экспериментировать с художественным материалом для изображения колючей «шубки».	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр.263.
3	<b>Аппликация</b> «Вкусный компот».	Учить детей создавать аппликативный образ фруктов, закреплять вырезать силуэты по контуру. Продолжать вызывать интерес к аппликации.	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр.292.
4	<b>Аппликация</b> «Для любимой мамочки сделаю подарочек».	Учить детей создавать гармоничную композицию из бумажных полосок.	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр.296.
5	<b>Лепка</b> «Пуговицы для платья».	Учить детей раскатывать комок пластилина круговыми движениями ладоней: развивать умение отделять маленькие комочки от большого куска пластилина.	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр.265.
<b>Декабрь</b>			
1	<b>Рисование</b> « Снег, снег кружится, белая вся улица».	Учить детей изображать снег с помощью нетрадиционных способов рисования. Развивать эстетическое восприятие цвета, развивать воображения.	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр.205.
2	<b>Лепка</b> «Зима в лесу».	Вызывать желание передавать характерные особенности деревьев в лепке. Закреплять умение плотно соединять части путем	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах

		примазывания одной к другой.	ДОУ», стр.267.
3	<b>Аппликация</b> «Скоро праздник – Новый год».	Учить детей создавать аппликативные изображение ёлочки из треугольников, учить разрезать квадраты по диагонали.	Н.Н. Леонова ««Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр.299.
4	<b>Рисование</b> «Нарисуем кормушку для птичек».	Учить рисовать кормушку, согласно образцу, продолжать знакомить детей с прямоугольной формой. Воспитывать любовь и уважения к птицам.	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр.208
<b>Январь</b>			
1	<b>Рисование</b> «Наша елочка пушистая в лесу растёт».	Закрепить умение рисовать елочку красками, закрепить знания о зеленом цвете. Закреплять умение рисовать красками.	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр.211.
2.	<b>Лепка</b> «Мы играем со снежками»	Закреплять знания о сезонных изменениях в природе развивать умение соблюдать сюжетно-игровой замысел.	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр.270.
3	<b>Аппликация</b> «Глаза – угольки, губы – сучки, холодный, большой. Кто я такой?».	Учить составлять изображение из частей, располагая их по величине, вырезать дополнительные детали: морковку, глаза, ведро.	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр.300.
<b>Февраль</b>			
1	<b>Рисование</b> «Меня не растили, из снега слепили»	Продолжать учить детей рисовать снеговиков. Упражнять в закрашивании округлых форм. Закрепить умение правильно держать кисть.	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр.219
	<b>Лепка</b>	Учить лепить диких животных.	Н.Н. Леонова «Художественно-



2	«Они живут в лесу».		эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр.272.
3	<b>Аппликация</b> «Рыбки в водичке».	Учить составлять гармоничные образы рыб из отдельных элементов, учить вырезать круги, овалы из прямоугольников путём закругление углов.	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр.302
4	<b>Лепка</b> «Папин праздник».	Учить лепить воздушный транспорт конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей.	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр.274.
<b>Март</b>			
1.	<b>Рисование</b> «Милая моя мамочка».	Учить компоновать и размещать изображение на листе бумаги. Воспитывать любовь и уважение к близкому человеку – маме.	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр.231.
2	<b>Лепка</b> «Весна пришла».	Обучать приемам работы в технике «пластилинография»: лепить отдельные детали, придавливать, примазывать.	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр.277.
3	<b>Аппликация</b> «Украшим шляпу».	Формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму, развивать цветовое восприятие.	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр.304.
4	<b>Рисование</b> «К нам весна шагает быстрыми шагами».	Развивать творческое воображение, умение выбирать способы изображения и изобразительный материал в зависимости от передаваемого образ. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр.233.

<b>Апрель</b>			
1.	<b>Рисование</b> «Мы – мастера – умельцы»	Знакомить с росписью дымковской игрушки, учить выделять элементы узора.	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр.239.
2	<b>Аппликация</b> «Егоркин оберег».	Расширять и углублять представление детей о старинных семейных обычаях, закреплять знания старинных русских именах. Учить составлять узор из геометрических фигур в технике аппликации	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.307.
3	<b>Лепка</b> «Водоросли в аквариуме».	Закреплять интерес к лепке в технике пластилинография; закреплять умение отщипывать кусочек пластилина от большого куска и раскатывать его ладонями, продолжать учить прижимать кусочек пластилина к листу бумаги.	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр.282.
4	Аппликация. «Весёлый клоун!».	Учить детей вырезать круги способом последовательного закругления четырёх углов квадрата.	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр.310.
<b>Май</b>			
1.	<b>Рисование</b> «Мышь и воробей».	Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказок.	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр.310.
2	<b>Лепка</b> «Муха – Цокотуха»	Учить лепить насекомых в движении. Передавая особенности строения и окраски. Воспитывать интерес к живой природе.	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр.285.

3	<b>Аппликация</b> «Светофор».	Учить пользоваться ножницами, вырезать из квадратов круги способом последовательного закругления четырёх уголков квадрата Продолжать учить наклеивать, правила безопасности.	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр.315.
4	<b>Лепка</b> «Ромашковое поле».	Учить детей создавать композицию из отдельных деталей.	Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр.285.

Литература.

Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ».

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. ФЭМП.**  
**Сентябрь**

№	ООД	Программное содержание	Литература
1	Тема: Математическая игра: «Где, какие фигуры лежат?»	Научить детей упорядочивать геометрических фигуры по двум признакам: величине, толщине.	Т.М. Бондаренко, стр.293.
2	Тема: Математическая игра: «Чудесный мешочек»	Развивать внимание, творческое воображение, умение делать логические выводы. Учить считать предметы, пользуясь правильными приёмами счёта.	Т.М. Бондаренко стр.297.
3	Тема: Математическая игра: «Вопрос – ответ»; «Сложи узор»; «Разноцветные дорожки».	Развивать внимание, мышление.	Т.М. Бондаренко, стр.53.
4	Тема: Математическая игра: «Дерево»	Формирование классифицирующей деятельности: по цвету, форме, величине.	Т.М. Бондаренко, стр.298.

## Октябрь

№	ООД	Программное содержание	Литература
1	Тема: Математическая игра: «Сложи узор»; «По три в трех»; «Какая фигура следующая».	Развивать внимание, творческое воображение, умение делать логические выводы.	Т.М. Бондаренко, стр.65.
2	Тема: Математическая игра: «Дорисуй и назови предмет»; «Составь фигуру»; «Сложи узор».	Развивать внимание, мышление. Развитие комбинаторных способностей.	Т.М. Бондаренко, стр.75.
3	Тема: Математическая игра: «Составь картинку»; «Найди ключи»	Развивать творческое воображение, умение ориентироваться в пространстве, распознавать условные обозначения.	Т.М. Бондаренко, стр.86.
4	Тема: Математическая игра: «Составь свое имя»; «Подбери ключ к замку»; «Угадай, какая фигура».	Развитие комбинаторных способностей, смекалки, сообразительности.	Т.М. Бондаренко, стр.94.

## Ноябрь

№	ООД	Программное содержание	Литература
1	Тема: Математическая игра: «Найди лишнюю»; «Блоки»;	Учить решать задачи - головоломки; закреплять знание геометрических фигур.	Т.М. Бондаренко, стр.101.

	«Я начну, а ты закончи».		
2	Тема: Математическая игра: «Муравейник»	Упорядочивание геометрических фигур по одному из двух признаков: форме и цвету.	Т.М. Бондаренко, стр. 292.
3	Тема: Математическая игра: «Выкладывание фигур из палочек»; «Монгольская игра»; «Где чей дом?»	Развитие комбинаторных способностей, смекалки, сообразительности. Развитие умения обобщать, преобразовывать, делать логические выводы.	Т.М. Бондаренко, стр.114.
4	Тема «Монгольская игра»; «Цветные числа Кюизенера».	Развивать творческое воображение, умение воссоздавать модель по образцу.	Т.М. Бондаренко, стр.120.

### Декабрь

№	ООД	Программное содержание	Литература
1	Тема: Математическая игра: «Цветные палочки Кюизенера»; «Внимание»	Развивать творческое воображение, комбинаторные способности, внимание.	Т.М. Бондаренко, стр.126.
2	Тема: Математическая игра: «Придумай головоломку»; «Сходство – отличие»; «Пройди к избушке лесника».	Развивать пространственное воображение, смекалку, умение составлять задачи на преобразование.	Т.М. Бондаренко, стр.133.
3	Тема: Математическая игра:	Развивать умение выделять основные признаки предметов: цвет, форму, величину и находить предметы	Т.М. Бондаренко, стр.140.

	«Кто быстрее соберет гирлянду»; «Путешествие в город геометрических фигур».	с заданными свойствами.	
4	Тема: Математическая игра: «Кто быстрее пройдет свой лабиринт»; «Угадай, что спрятано?»; «Разложи все по порядку».	Развивать пространственные представления, аналитические способности, освоение понятия итогового числа.	Т.М. Бондаренко, стр.146.

### Январь

№	ООД	Программное содержание	Литература
1	Тема: Математическая игра: «Цветная лесенка»; «Ракета».	Развитие комбинаторных способностей. Называние и сравнение чисел в пределах 10.	Т.М. Бондаренко, стр.153.
2	Тема: Математическая игра: «Уголки»; «Кто где живет?»; «Рассели цветные числа».	Развивать пространственное воображение, образное мышление, умение составлять число из двух меньших.	Т.М. Бондаренко, стр.159.
3	Тема: Математическая игра: «Мастерская ковров»; «Исправь и раскрась лесенку».	Освоение умения классифицировать множества по двум свойствам: цвет и форма, размер и форма; развитие пространственного воображения.	Т.М. Бондаренко, стр.165.

### Февраль

№	ООД	Программное содержание	Литература
---	-----	------------------------	------------

1	Тема: Математическая игра: «Найди лишний предмет»; «Части суток».	Формирование временных представлений, развитие внимания, творческого воображения.	Т.М. Бондаренко, стр.179.
2	Тема: Математическая игра: «Найди Микки – Мауса»; «Вчера, сегодня, завтра»; «Геометрическая мозаика».	Освоение временных понятий, развитие внимания, творческого воображения.	Т.М. Бондаренко, стр.187.
3	Тема: Математическая игра: «Волшебные квадраты» «Найди недостающую»; «Сложи узор».	Развитие умения предвидеть результат деятельности, умение сравнивать, развивать воображение.	Т.М. Бондаренко, стр.193.
4	Тема: Математическая игра: «Придумай головоломку»; «Кто назовет больше геометрических фигур?» «Что изменилось?».	Развитие пространственного воображения, сообразительности, смекалки.	Т.М. Бондаренко, стр.199.

### Март

№	ООД	Программное содержание	Литература
1	Тема: Математическая игра: «Внимание».	Учить составлять модель.	Т.М. Бондаренко, стр. 205.
2	Тема: Математическая игра: «Заполни квадрат».	Упорядочивание геометрических фигур по одному из трех признаков.	Т.М. Бондаренко, стр. 291.
3	Тема:	Закреплять знание геометрических фигур.	Т.М. Бондаренко, стр.

	Математическая игра: «Конструктор».		291.
4	Тема: Математическая игра: «Геоконт».	Способствовать освоению детьми понятием «прямая линия», помочь понять, что прямая линия не имеет начала и конца.	Т.М. Бондаренко, стр. 223.

### Апрель

№	ООД	Программное содержание	Литература
1	Тема: Математическая игра: «Геоконт».	Развитие умения предвидеть результат деятельности, умение сравнивать, развивать воображение.	Т.М. Бондаренко, стр. 231.
2	Тема: Математическая игра: «Геоконт».	Познакомить детей с понятием «пересекающиеся линии». Закрепить понятие прямая линия»	Т.М. Бондаренко, стр. 237.
3	Тема: Математическая игра: «Геоконт».	Помочь детям в освоении понятий «вертикальная линия» и «горизонтальная линия».	Т.М. Бондаренко, стр. 244.
4	Тема: Математическая игра: «Геоконт».	Помочь детям в освоении понятия» отрезок».	Т.М. Бондаренко, стр. 251.

### Май

№	ООД	Программное содержание	Литература
1	Тема: Математическая игра: «Геоконт».	Способствовать освоению детьми понятия «ломаная линия».	Т.М. Бондаренко, стр. 259.
2	Тема: Математическая игра: «Светофор».	Учить детей решать логические задачи, развивать умение преобразовывать.	Т.М. Бондаренко, стр. 279.
3	Диагностика		



Литература.

1. Т. М. Бондаренко «Комплексные занятия в средней группе детского сада».

**«ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»  
(КОНСТРУИРОВАНИЕ, РУЧНОЙ ТРУД)**

<b>№</b>	<b>Тема ООД</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
<b>Сентябрь</b>			
1	«Забор для почтальона Печкина».	Закреплять умение в строительстве ограждения. Развивать способность различать и называть строительные детали. Совершенствовать умение сравнивать забор по высоте. Отражать результаты сравнения в речи.	О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста», стр. 1.
2	«Ворота».	Совершенствовать умение сооружать ворота из крупного и мелкого строительного материала. Учить выполнять постройку в определённой последовательности, изменять её, надстраивать в высоту.	О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста», стр. 16.
3	«Гараж для автобуса».	Развивать умение строить гараж по образцу. Развивать умение анализировать образец постройки.	О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста», стр. 19.
4	«Построй что хочешь».	Закреплять умение сооружать различные постройки, используя полученные ранее навыки.	
<b>Октябрь</b>			
1	«Гараж».	Предлагать сооружать гараж из мелкого (крупного) строительного материала. Продолжить развивать способность различать и называть строительный материал	О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста»,

			стр. 27.
2	«Гараж для двух машин».	Формировать умение строить гараж из строительного материала, используя детали разных цветов для создания украшения постройки. Продолжить развивать способность различать и называть строительный материал	О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста», стр. 35.
3	«Строительство гаражей для машин».	Продолжать формировать умение детей в строительстве гаража и называть строительные детали.	О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста», стр. 40.
4	«Конструирование по замыслу».	Закреплять умение сооружать различные постройки, используя полученные ранее навыки.	
<b>Ноябрь</b>			
1	«Дом».	Формировать умение сооружать постройку дома по образцу. Продолжить развивать способность различать и называть строительный материал	О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста», стр. 44.
2	Знакомство с основными приёмами складывания бумаги (прямоугольник).	Познакомить детей с основными приёмами складывания бумаги. Учить детей складывать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещать стороны и углы, придерживать совмещенные стороны рукой, проглаживать линию сгиба.	Т.К. Тарабарина «Оригами и развитие ребенка»,
3	«Дом для почтальона Печкина».	Формировать умение строить дом. Анализировать образец и следовать ему. Продолжить развивать способность различать и называть строительные детали	О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста», стр. 50.

4	«Конструирование по замыслу».	Закреплять умение сооружать различные постройки, используя полученные ранее навыки.	
<b>Декабрь</b>			
1	«Дом для жирафа».	Формировать умение строить дом, выделяя основные части. Продолжить развивать способность различать и называть строительные детали	О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего возраста», стр. 54.
2	«Строительство школы».	Формировать умение строить школу. Использовать детали разных цветов для создания украшения постройки. Продолжить развивать способность различать и называть строительный материал	О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста», стр. 58.
3	«Город для кукол».	Формировать умение строить жилой микрорайон из строительного материала. Продолжить развивать способность различать и называть строительные детали	О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста», стр. 62.
4	«Конструирование по замыслу».	Закреплять умение сооружать различные постройки, используя полученные ранее навыки.	
<b>Январь</b>			
1	«Строительство посёлка».	Формировать умение сооружать постройки домов и гаражей из крупного и мелкого строительного материала. Называть детали строительного материала.	Конспект.
2	«Наша улица».	Учить коллективно, сооружать постройку, объединённую общим игровым замыслом; продолжать учить детей строить по образцу воспитателя	О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста», стр. 98.
3	«Автобус»	Формировать умение сооружать автобус из строительного материала, использовать детали разных цветов. Продолжить развивать способность	О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного

		различать и называть строительные детали	возраста», стр. 72.
4	«Конструирование по замыслу».	Закреплять умение сооружать различные постройки, используя полученные ранее навыки.	
<b>Февраль</b>			
1	«Автопарк».	Закреплять умение сооружать постройки (гараж, автобус, машины..)	О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста», стр. 95.
2	«Такие разные автобусы».	Совершенствовать умение сооружать постройки автобусов из крупного и мелкого строительного материала, используя различные цвета для украшения.	О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста», стр. 85.
3	«Автобус высокий».	Продолжать формировать умение сооружать автобусы из крупного строительного материала. Учить изменять высоту построек, анализировать.	«Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста», стр. 79.
4	«Построй, что хочешь»	Закреплять умение сооружать различные постройки, используя полученные ранее навыки.	
<b>Март</b>			
1	«Дострой, как хочешь».	Закреплять умение сооружать различные постройки, используя полученные ранее навыки.	О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста», стр. 90.
2	«Дом»	Формировать умение сооружать постройку дома по образцу. Продолжить развивать способность различать и называть строительный материал	О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста», стр. 44.
3	Знакомство с основными приёмами складывания бумаги (прямоугольник).	Познакомить детей с основными приёмами складывания бумаги. Учить детей складывать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещать	Т.К. Тарабарина «Оригами и развитие ребенка»

	«Флажок»	стороны и углы, придерживать совмещенные стороны рукой, проглаживать линию сгиба.	
4	Знакомство с основными приёмами складывания бумаги (квадрат).	Познакомить основными приёмами складывания бумаги. Учить детей складывать квадрат пополам, по диагонали, совмещать стороны и углы, придерживать совмещенные стороны рукой, проглаживать линию сгиба.	Т.К. Тарабарина «Оригами и развитие ребенка»
<b>Апрель</b>			
1	«Гриб» базовая форма «треугольник»	Познакомить с понятием – базовая форма «треугольник». Учить складывать большой квадрата по диагонали, маленький пополам; использовать поделки в дидактических играх. Воспитывать интерес и желание делать разнообразные поделки из бумаги.	Т.К. Тарабарина «Оригами и развитие ребенка»
2	«Домик с треугольной крышей»	Продолжать знакомить с базовой формой «треугольник». Учить следовать устной инструкции. Уточнить знания детей о свойствах бумаги. Развивать внимание, мелкую моторику рук. Воспитывать интерес и желание делать разнообразные поделки из бумаги.	Т.К. Тарабарина «Оригами и развитие ребенка»
3	Составление коллективной работы «Моя улица»	Продолжать знакомить с базовой формой «треугольник». Учить следовать устной инструкции. Уточнить знания детей о свойствах бумаги. Развивать внимание, мелкую моторику рук. Учить работать коллективно	Т.К. Тарабарина «Оригами и развитие ребенка»
4	Составление коллективной работы «Сосновый бор»	Продолжать знакомить с базовой формой «треугольник». Учить следовать устной инструкции. Уточнить знания детей о свойствах бумаги. Развивать внимание, мелкую моторику рук. Учить	Т.К. Тарабарина «Оригами и развитие ребенка».

		работать коллективно	
<b>Май</b>			
1	«Лисичка» базовая форма треугольник.	Продолжать учить детей создавать образ из б.ф. «треугольник», выразительно оформлять поделку. Учить аккуратно, наклеивать детали на силуэт животного. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать желание и интерес делать сказочных героев и использовать их в играх и театрализованных представлениях	Т.К. Тарабарина «Оригами и развитие ребенка»
2	Знакомство с базовой формой «Воздушный змей»	Закреплять навыки складывания поделки из б.ф. «треугольник». Учить загибать углы к середине сгиба. Развивать мелкую моторику рук. Создать радостное настроение во время работы..	Т.К. Тарабарина «Оригами и развитие ребенка»
3	«Конфета»(б.ф.треугольник)	Продолжать учить складывать квадрат по диагонали, чтобы получилась цветная косыночка (базовая форма «треугольник»). Разворачивать квадрат и к обозначенной линии прикладывать вершины боковых углов (к середине). Развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать интерес и желание делать разнообразные поделки из бумаги	Т.К. Тарабарина «Оригами и развитие ребенка»
4	«Блинчик» (б.ф. квадрат)	Закреплять умение складывать квадрат по диагонали. Учить загибать углы к центру квадрата. Развивать мелкую моторику рук. Учить детей сохранять правильную осанку во время занятий	Т.К. Тарабарина «Оригами и развитие ребенка»

Литература.

1. О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста».
2. Т.К. Тарабарина «Оригами и развитие ребенка».

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**(ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ)**

<b>Д/н</b>	<b>Тема ООД</b>	<b>Цель</b>
<b>Сентябрь</b>		
1	К . Ушинский «Бодливая корова».	Учить внимательно, слушать художественное произведение, понимать тему и содержание рассказа, отвечать на вопросы. Развивать внимание, речь, реакцию.
2	Чтение и заучивание потешки «Ножки, ножки, где вы были?».	Знакомство детей с малыми формами фольклора, заучивание наизусть.
3	И. Бунин «Листопад» (отрывок).	Развивать внимание, память, учить отчётливо проговаривать слова, уметь поддерживать беседу. Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.
4	Чтение потешки «Наш козёл...».	Знакомство детей с потешкой, заучивание наизусть, Воспитывать любовь к русскому народному фольклору.
<b>Октябрь</b>		
1	Ю. Тувим «Овощи».	Учить слушать небольшие по объёму произведения, отвечать на вопросы.
2	Н. Егорова «Редиска, морковка , тыква...».	Воспитывать любовь к художественной литературе.
3	Чтение детям потешки «Зайчишка - трусишка»	Уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание.
4	С. Михалков «Дядя Стёпа»	Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений; взаимосвязь описанного с реальностью, развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; учить понимать переносное

		значение метафор, фразеологизмов.
<b>Ноябрь</b>		
1	Ш. Перо " Красная Шапочка".	Воспитывать эмоционально – образное восприятие произведения, учить осмысливать идею; уточнить знание детей о жанровых особенностях сказки; формировать навыки творческого рассказывания. Довести до сознания детей замысел сказки, воспитывать у детей добрые чувства, потребность заботиться о близких.
2	Ш. Перо " Красная Шапочка". (продолжение)	
3	Н. Сладков «Почему ноябрь пегий».	Учить слушать рассказы, оценивать поведения героев.
4	Сказка «Привередница» (обработка Даля В.).	Учить детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать образные слова и выражения в тексте; упражнять в подборе синонимов; учить понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды.
<b>Декабрь</b>		
1	А. Фет «Мама! Глянь – ка из окошка».	Знакомство с стихотворением А.А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка».
2	Русская народная сказка «Лиса, волк и медведь».	Знакомить с русскими народными сказками.
3	С.Дрожжин «Улицей гуляет...».	Вызвать интерес к стихотворению и желание его запомнить. Расширять у детей память и внимание, воспитывать доброжелательность, любовь к поэзии.
4	Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором» (из поэмы Мороз, Красный нос).	Познакомить с отрывком из поэмы «Мороз, Красный нос»; обеспечить осознанное восприятие детьми стихотворения, помочь понять тему текста.
<b>Январь</b>		
1	А. Барто «Ёлка»,	Развивать внимание, память , учить отчётливо проговаривать слова, уметь



	З.Александрова «Птичья ёлка».	поддерживать беседу. Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.
2	Чтение сказки М. Горького " Про Иванушку - дурачка".	Учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения.
<b>Февраль</b>		
1	Русская народная сказка «Жихарка».	Учить детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать образные слова и выражения в тексте; упражнять в подборе синонимов; учить понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды.
2	Н. Носов «Заплатка».	Формировать нравственные качества у дошкольников.
3	Е. Чарушин « Что за зверь?»	Формировать у дошкольников целостную картину мира., в том числе первичных целостных представлений.
4	Л.Берг «Рыбка».	Познакомить с произведением, учить слушать рассказы, оценивать поведения героев.
<b>Март</b>		
1	«Лесной наряд»(болгарская песенка), «Иди весна, иди красна»	Уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание.
2	К. Чуковский «Федорино горе».	Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений; взаимосвязь описанного с реальностью, развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов.
3	А. Милна «Винни пух и все, все, все».	Вызвать у детей радостное настроение от встречи со сказочными героями; развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий, придумывать новые эпизоды, названия.
4	А. Милна «Винни пух и все, все, все».	Вызвать у детей радостное настроение от встречи со сказочными героями; развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий, придумывать новые эпизоды, названия

### Апрель

1	Сказка «Небывальщина»(русская народная сказка обр. И. Колпаковой).	Учить детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать образные слова и выражения в тексте; упражнять в подборе синонимов; учить понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды.
2	Чтение детям песенки «Дон – дон- дон».	Уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание.
3	Чтение сказки Д. Биссет " Про мальчика, который рычал на тигров".	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев; формировать образную речь.
4	Братья Гримм «Бременские музыканты», нем., пер. В. Веденского. под. Ред С. Маршака.	Учить детей внимательно слушать сказку и учить пересказывать её.

### Май

1	Н. Носов «Затейники».	Учить детей внимательно слушать, пересказывать текст рассказа, замечать несоответствие с текстом в пересказе товарищей.
2	Г. Юдин «Как варить компот».	Учить слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию.
3	Чтение потешки «Гуси, вы гуси...».	Знакомить детей с потешкой, заучивание наизусть.
4	Диагностика	

## ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ЭКОЛОГИЯ, ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ).

	Тема, ООД	Цель:	Литература
<b>Сентябрь</b>			
1	«Составление описательных рассказов об овощах и фруктах».	Учить детей составлять описательные рассказы об овощах и фруктах, определять последовательность изложения, используя в качестве плана модели – картинки. Уточнить и закрепить представления детей об овощах и фруктах, отличающихся друг от друга по внешнему виду и способу произрастания.	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.88.
2	«Беседа о насекомых».	Закрепить представление детей о насекомых, учить выделять их главные признаки, (членистое строение тела, шесть ног, крылья, усики), формировать знания о том, как насекомые защищаются от врагов. Развивать умение сравнивать, выделять общие и отличительные признаки насекомых.	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.89.
3	«Рассматривание тополя».	Учить называть и узнавать части растения. Формировать представления о частях растения как его существенных признаках путём сравнения с другими объектами наблюдения. Развивать сосредоточенность, внимание.	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр. 27.
	«Нюхаем, пробуем, трогаем, слушаем»	Закрепить представления детей об органах чувств.	Г.П.Тугушева, А.Е.Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего дошкольного возраста», стр.9.
<b>Октябрь</b>			
1	«Сравнение комнатных растений (герань душистая и бальзамин)».	Учить сравнивать листья растения по следующим признакам: окраске, форме, величине, характеру поверхности, количеству листьев. Закрепить умение	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр. 91.

		пользоваться моделями.	
2	«Почему все звучит».	Подвести детей к пониманию причин возникновения звука.	. Г.П.Тугушева, А.Е.Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего дошкольного возраста», стр.10.
3	«Рассматривание берёзы»	Уточнить представление о дереве берёза и о его основных частях. Воспитывать интерес к рассматриванию деревьев.	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.29.
	«Прозрачная вода».	Выявить свойства воды.	Г.П.Тугушева, А.Е.Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего дошкольного возраста», стр.11.
<b>Ноябрь</b>			
1	«Как поливать растение»	Закреплять знание структуры трудового процесса. Обучить детей практическим навыкам поливки. Воспитывать отношение к растениям как к живым существам.	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.94.
2	«Воздух повсюду».	Обнаружить воздух в окружающем пространстве и выявить его свойство.	Г.П.Тугушева, А.Е.Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего дошкольного возраста», стр. 15.
	«Как дикие звери	Способствовать формированию представлений о	О.А. Воронкевич «Добро

3	готовятся к зиме».	том, что дикие животные приспосабливаются к изменению погодных условий. Закреплять представление о том, что у каждого времени года свои особенности и как дикие звери приспосабливаются к жизни в зимних условиях. Развивать доказательную речь, логическое мышление, воображение.	пожаловать в экологию», стр.97.
	«Какие предметы могут плавать».	Дать детям представление о плавучести предметов.	Г.П.Тугушева, А.Е.Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего дошкольного возраста», стр.13.
<b>Декабрь</b>			
1	«Как живут растения зимой».	Обобщить и систематизировать представления детей о приспособлении растений к сезонным явлениям. Обобщить представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растения. Учить детей устанавливать связи: зависимость состояния растения от условий среды и степени удовлетворения потребностей.	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр. 101.
2	«Свет повсюду».	Показать значение света.	Г.П.Тугушева, А.Е.Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего дошкольного возраста», стр. 18.
3	«Рассматривание и сравнение воробья и вороны»	Расширять знания детей о жизни птиц зимой: об их внешнем виде, о питании. Учить распознавать птиц (воробей, ворона) по способам передвижения,	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.104.

		издаваемым звукам.	
	«Воздух работает».	Дать детям представление о том, что воздух может двигать предметы.	Г.П.Тугушева, А.Е.Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего дошкольного возраста», стр.15.
<b>Январь</b>			
1	«Прогулка в зимний лес».	Обобщать знания о том, как проводят зиму звери, чем питаются.	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.105.
2	«Свет и тень».	Познакомить с образованием тени от предметов.	Г.П.Тугушева, А.Е.Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего дошкольного возраста», стр. 21.
3	«Как зимуют дикие звери»	Формировать представления о том, что дикие звери –животные приспосабливаются к изменениям погодных условий	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.95.
	«Замерзшая вода»	Выявить, что лед – твердое вещество, плавает, тает, состоит из воды.	Г.П.Тугушева, А.Е.Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего дошкольного возраста», стр. 22.
<b>Февраль</b>			
1	«Как узнать растение (дерево, куст, траву)».	Закреплять умение различать и называть части растений. Формировать представления о потребностях	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»,

		растений (тепло, свет, влага, земля).	стр. 107.
2	«Песочная страна».	Выделить свойства песка.	Г.П.Тугушева, А.Е.Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего дошкольного возраста», стр.27.
3	«Беседа о домашних животных».	Формировать представления о домашних животных. (Живут рядом с человеком, приносят ему пользу, человек о них заботится : кормит, лечит). Развивать умственную операцию «обобщение».	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр. 109.
	«Все увидим, все узнаем».	Познакомить детей с лупой и ее назначением.	Г.П.Тугушева, А.Е.Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего дошкольного возраста», стр. 24.
<b>Март</b>			
1	«Посадка гороха в уголке природы»	Систематизировать знания о процессе посадки, учить принимать цель, определять предмет труда, отбирать инструменты и материалы для работы, определять последовательность трудовых действий. Формировать практические навыки посадки растений.	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр. 110.
2	«Ловись рыбка и мала и велика».	Выявить способность магнита притягивать некоторые предметы.	Г.П.Тугушева, А.Е.Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего дошкольного возраста», стр.31.

3	«Жизнь диких зверей весной»	Познакомить детей с сезонными изменениями в жизни диких животных. (Весной – линька, конец спячки, забота о потомстве) Развивать умение устанавливать причинно – следственные связи. Воспитывать интерес к жизни животных.	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр. 111.
	«Угадай-ка».	Показать детям, что предметы имеют вес, который зависит от материала.	Г.П.Тугушева, А.Е.Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего дошкольного возраста», стр. 30.
<b>Апрель</b>			
1	«Составление описательных рассказов о комнатных растениях».	Учить последовательному и полному рассказу об объекте. Приучить использовать компоненты предметной модели «растение» в качестве плана рассказа. Закреплять умение видеть признаки общего и особенного в растении, отражать их в рассказе. Учить рассказывать громко, понятно для окружающих.	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр. 114.
2	«Что отражается в зеркале?».	Познакомить детей с понятием «отражение».	Г.П.Тугушева, А.Е.Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего дошкольного возраста», стр.35.
3	«Птицы».	Обобщать у детей представление о «птицах»: у всех птиц есть клюв, тело покрытое перьями, два крыла, две ноги, птенцы появляются из яйца. Учить детей соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр. 115



	«Фокусы с магнитами».	Выделить предметы, взаимодействующие с магнитами.	Г.П.Тугушева, А.Е.Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего дошкольного возраста», стр. 31.
<b>Май</b>			
1	«Путешествие в весенний лес»	Закрепить знания о весенних изменениях в живой и не живой природе. Развивать умение сравнивать различные периоды весны. Воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе.	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.116.
2	«Что растворяется в воде».	Показать детям растворимость и нерастворимость в воде различных предметов.	Г.П.Тугушева, А.Е.Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего дошкольного возраста», стр. 34
3	Когда это бывает»	Закреплять знания о временах года.	В О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.132.
	Диагностика.		

Литература:

О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию».

Г.П.Тугушева, А.Е.Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего дошкольного возраста».

## ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Сентябрь

Д/н	Тема ООД	Цель	Литература
1 н е д е л я	Физкультурное занятие в спортивном зале № 1.	Упражнять в равновесии при выполнении прыжков в высоту до предмета.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2 -7 лет», стр. 21.
	Физкультурное занятие на улице. №2.	Повторение и закрепление, см. занятие№1. Упражнять в равновесии при выполнении прыжков в высоту до предмета.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2 -7 лет», стр.21
	Физкультурное занятие в спортивном зале №3.	Упражнять детей в лазании, в бросании мяча вдаль двумя руками из-за головы.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2 -7 лет», стр.21.
2 н е д е л я	Физкультурное занятие в спортивном зале №4.	Упражнять детей в бросании мяча от груди из разных положений. Закреплять умение метать вдаль правой и левой рукой от плеча.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2 -7 лет», стр.21.
	Физкультурное занятие на улице №5.	Повторение и закрепление, см. занятие№4. Упражнять детей в бросании мяча от груди из разных положений. Закреплять умение метать вдаль правой и левой рукой от плеча.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2 -7 лет», стр.21.
	Физкультурное занятие в спортивном зале №6.	Учить детей катать обруч между предметами.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2 -7 лет», стр.21.
3 н е д е л	Физкультурное занятие в спортивном зале №1.	Упражнять детей в подбрасывании мяча вверх и ловле, в отбивании мяча о пол и ловле его двумя руками.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2 -7 лет», стр.22.
	Физкультурное занятие на улице. №2	Повторение и закрепление, см. занятие№1. Упражнять детей в подбрасывании мяча вверх и ловле, в отбивании мяча о пол и ловле его двумя	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова, «Физическое развитие детей 2 -7 лет», стр.22.

я		руками.	
	Физкультурное занятие в спортивном зале №3.	Упражнять в равновесии, в прыжках в длину с места.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2 -7 лет», стр.22.
4 н е д е л я	Физкультурное занятие в спортивном зале №4.	Упражнять детей в подлезании под шнур.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2 -7 лет», стр.22.
	Физкультурное занятие на улице. № 5.	Повторение и закрепление, см. занятие№4. Упражнять детей в подлезании под шнур.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2 -7 лет», стр.22.
	Физкультурное занятие в спортивном зале №6.	Закреплять умения бросать мяч из-за головы и ловить его в парах.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2 -7 лет», стр.22.

### Октябрь

Д/н	ООД	Цель	Литература
1 н е д е л я	Физкультурное занятие в спортивном зале №1	Учить детей сохранять устойчивое равновесие в прыжках в высоту.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2 -7 лет», стр.22.
	Физкультурное занятие на улице № 2	Повторение и закрепление, см. занятие№1. Учить детей сохранять устойчивое равновесие в прыжках в высоту.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2 -7 лет», стр.22.
	Физкультурное занятие в спортивном зале №3.	Упражнять детей в прыжках из обруча в обруч.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2 -7 лет», стр.22.
2 н е д	Физкультурное занятие в спортивном зале № 4.	Упражнять детей в катании мяча перед собой двумя руками по полу. Закреплять умения прокатывать мяч между двумя линиями, подлезать под верёвку, не касаясь руками.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2 -7 лет», стр.22.

е л я	Физкультурное занятие на улице № 5	Повторение и закрепление, см. занятие №4. Упражнять детей в катании мяча перед собой двумя руками по полу. Закреплять умения прокатывать мяч между двумя линиями, подлезать под верёвку, не касаясь руками.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.22.
	Физкультурное занятие в спортивном зале №6.	Учить перебрасывать мяч друг другу по кругу из-за головы, бросать мяч от головы через сетку	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.23.
3 н е д е л я	Физкультурное занятие в спортивном зале № 1.	Учить отбивать мяч о пол одной рукой, бросать из-за головы через сетку.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.23.
	Физкультурное занятие на улице. Занятие № 2.	Повторение и закрепление, см. занятие №1. Учить отбивать мяч о пол одной рукой, бросать из-за головы через сетку.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.23.
	Физкультурное занятие в спортивном зале №3.	Упражнять в равновесии. Игра «Море волнуется».	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.23.
4 н е д е л я	Физкультурное занятие в спортивном зале № 4.	Упражнять детей в лазании по гимнастической лестнице.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.23.
	Физкультурное занятие на улице. Занятие № 5.	Повторение и закрепление, см. занятие №4. Упражнять детей в лазании по гимнастической лестнице.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.23.
	Физкультурное занятие в спортивном зале №6.	Упражнять детей в прыжках боком, с продвижением вперёд через верёвку.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.23.

### Ноябрь

Д/н	ООД	Цель	Литература
-----	-----	------	------------

1 н е д е л я	Физкультурное занятие в спортивном зале № 1	Упражнять детей в равновесии, лазании по гимнастической лестнице.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.24.
	Физкультурное занятие на улице. Занятие № 2	Повторение и закрепление, см. занятие №1. Упражнять детей в равновесии, лазании по гимнастической лестнице.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.24
	Физкультурное занятие в спортивном зале №3.	.Закреплять умения спрыгивать с высоты 20 – 25 см, прыгать в высоту до предмета.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.24.
2 н е д е л я	Физкультурное занятие в спортивном зале №4.	Учить, катать мяч друг другу.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.24.
	Физкультурное занятие на улице. № 5.	Повторение и закрепление, см. занятие №4. Учить, катать мяч друг другу.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.24.
	Физкультурное занятие в спортивном зале №6.	Упражнять в лазании по гимнастической лестнице. Развивать мелкие мышцы рук.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.24.
3 н е д е л я	Физкультурное занятие в спортивном зале № 1.	Учить бросать мяч двумя руками от груди. Учить бросать мяч двумя руками из-за головы в баскетбольное кольцо.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.24.
	Физкультурное занятие на улице № 2.	Повторение и закрепление, см. занятие №1. Учить бросать мяч двумя руками от груди. Учить бросать мяч двумя руками из-за головы в баскетбольное кольцо.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.24.
	Физкультурное занятие в спортивном зале №3.	Учить ползать на животе по полу.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.24.
4	Физкультурное	Упражнять в мягком приземлении при спрыгивании	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А.

н е д е л я	занятие в спортивном зале № 4	с кубов, упражнять в перешагивании с предмета на предмет.	Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр. 25.
	Физкультурное занятие на улице. Занятие № 5.	Повторение и закрепление, см. занятие №4. Упражнять в мягком приземлении при спрыгивании с кубов, упражнять в перешагивании с предмета на предмет	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.25.
	Физкультурное занятие в спортивном зале №6.	Упражнять в ходьбе по наклонной доске.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.25.

### Декабрь

Д/н	ООД	Цель	Литература
1 н е д е л я	Физкультурное занятие в спортивном зале №1.	Упражнять детей в равновесии, в прыжках в длину с места, в ползании по скамейке на животе.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.25.
	Физкультурное занятие на улице. Занятие № 2.	Повторение и закрепление, см. занятие №1. Упражнять детей в равновесии, в прыжках в длину с места, в ползании по скамейке на животе.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.25.
	Физкультурное занятие в спортивном зале №3.	Закреплять умения бросать мяч из-за головы через сетку.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.25.
2 н е д е л я	Физкультурное занятие в спортивном зале №4.	Учить детей скатывать мяч по наклонной доске с попаданием в предмет.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.25.
	Физкультурное занятие на улице. № 5	Повторение и закрепление, см. занятие №4. Учить детей скатывать мяч по наклонной доске с попаданием в предмет. Игра «Зимние забавы»	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.25.
	Физкультурное занятие в спортивном зале №6.	Учить детей скатывать мяч по наклонной доске с попаданием в предмет.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.25.

	зале №6.		-7 лет», стр.25.
3 н е д е л я	Физкультурное занятие в спортивном зале № 1.	Упражнять детей в равновесии, в прыжках и метании.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр. 26.
	Физкультурное занятие на улице № 2.	Повторение и закрепление, см. занятие №1. Упражнять детей в равновесии, в прыжках и метании.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.26.
	Физкультурное занятие в спортивном зале №3.	Упражнять детей в ползании на четвереньках.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.26.
4 н е д е л я	Физкультурное занятие в спортивном зале № 4.	Развивать координацию движений, мелкие мышцы рук.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.26.
	Физкультурное занятие на улице. №5	Повторение и закрепление, см. занятие № 4. Развивать координацию движений, мелкие мышцы рук.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.26
	Физкультурное занятие в спортивном зале №6.	Развивать у детей мелкие мышцы руки. Игра «Найди игрушку»	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет» , стр.26.

### Январь

Д/н	ООД	Цель	Литература
1 н е д е л я	Физкультурное занятие в спортивном зале №1.	Упражнять детей в равновесии, закреплять умение прыгать на двух ногах через предметы. Учить детей спрыгивать со скамейки.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет» , стр.26.
	Физкультурное занятие на улице №2.	Повторение и закрепление, см. занятие № 1. Упражнять детей в равновесии, закреплять умение прыгать на двух ногах через предметы. Учить детей спрыгивать со скамейки.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет» , стр.26.

	Физкультурное занятие в спортивном зале №3.	Учить детей ползать по наклонной доске (вверх и вниз) на четвереньках.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.27.
2 н е д е л я	Физкультурное занятие в спортивном зале № 4.	Учить детей ползать по наклонной доске (вверх и вниз) на четвереньках. Учить детей отбивать мяч одной рукой о пол.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.27.
	Физкультурное занятие на улице. Занятие № 5.	Повторение и закрепление, см. занятие № 4. Учить детей ползать по наклонной доске (вверх и вниз) на четвереньках. Учить детей отбивать мяч одной рукой о пол.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.27.
	Физкультурное занятие в спортивном зале №6.	Учить детей метать в горизонтальную цель правой и левой руками.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.27.
3 н е д е л я	Физкультурное занятие в спортивном зале №1.	Упражнять детей в метании, в равновесии, в прыжках через обручи.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.27.
	Физкультурное занятие на улице № 2.	Повторение и закрепление, см. занятие № 1. Упражнять детей в метании, в равновесии, в прыжках через обручи.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.27.
	Физкультурное занятие в спортивном зале №3.	Упражнять детей в метании, в равновесии, в прыжках через обручи.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.27.
4 н е д е л я	Физкультурное занятие в спортивном зале №4.	Упражнять детей в прыжках со скамейки.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.27.
	Физкультурное занятие на улице. Занятие № 5	Повторение и закрепление, см. занятие № 4. Упражнять детей в прыжках со скамейки.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.27.
	Физкультурное	Упражнять детей в подлезании под верёвкой прямо и	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А.



	занятие в спортивном зале № 6.	боком.	Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.27.
--	--------------------------------	--------	---

**Февраль**

<b>Д/н</b>	<b>ООД</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Литература</b>
1 н е д е л я	Физкультурное занятие в спортивном зале № 1.	Упражнять в равновесии, в прыжках в длину с места, в прыжках в высоту, в спрыгивании с высоты.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр. 28.
	Физкультурное занятие на улице №2.	Повторение и закрепление, см. занятие №1. Упражнять в равновесии, в прыжках в длину с места, в прыжках в высоту, в спрыгивании с высоты.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.28.
	Физкультурное занятие в спортивном зале №3.	Упражнять детей в подбрасывании мяча вверх и ловле его двумя руками, в отбивании о пол правой и левой руками и ловле после отскока.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.28.
2 н е д е л я	Физкультурное занятие в спортивном зале №4.	Упражнять детей в пролезании в обруч прямо и боком, в скатывании мяча по наклонной доске с попаданием в предмет.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.28.
	Физкультурное занятие на улице. Занятие №5	Повторение и закрепление, см. занятие №4. Упражнять детей в пролезании в обруч прямо и боком, в скатывании мяча по наклонной доске с попаданием в предмет.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.28.
	Физкультурное занятие в спортивном зале №6.	Закреплять умение выполнять основные виды движения в быстром темпе, учить катать мяч двумя руками. Игра «Зимние забавы».	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.28.
3 н е	Физкультурное занятие в спортивном зале №1	Развивать координацию движения, упражнять в равновесии, в прыжках со скамейки.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.29

д е л я	Физкультурное занятие на улице. Занятие №2	Повторение и закрепление, см. занятие №1. Развивать координацию движения, упражнять в равновесии, в прыжках со скамейки.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.29.
	Физкультурное занятие в спортивном зале №3.	Упражнять детей в ползании на четвереньках по скамейке.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр. 29.
4 н е д е л я	Физкультурное занятие в спортивном зале №4.	Упражнять детей в подбрасывании мяча вверх и ловле двумя руками, в ударе о пол и ловле после отскока. Закреплять умение перебрасывать мяч двумя руками и одной рукой через препятствия.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр. 29.
	Физкультурное занятие на улице. Занятие № 5	Повторение и закрепление, см. комплекс №4. Упражнять детей в подбрасывании мяча вверх и ловле двумя руками, в ударе о пол и ловле после отскока. Закреплять умение перебрасывать мяч двумя руками и одной рукой через препятствия.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.29.
	Физкультурное занятие в спортивном зале №6.	Закреплять умение перебрасывать мяч двумя руками и одной рукой через препятствия.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.29.

### Март

Д/н	ООД	Программное содержание	Литература
1 н е д е л я	Физкультурное занятие в спортивном зале № 1	Упражнять детей в равновесии, в прыжках из обруча в обруч, в лазании по лестнице. Упражнять детей в катании обруча между предметами.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.29.
	Физкультурное занятие на улице №2	Повторение и закрепление, см. занятие № 1. Упражнять детей в равновесии, в прыжках из обруча в обруч, в лазании по лестнице. Упражнять детей в катании обруча между предметами.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.30.

	Физкультурное занятие в спортивном зале №3.	Упражнять детей в равновесии, в прыжках из обруча в обруч, в лазании по лестнице.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2 -7 лет», стр.30.
2 н е д е л я	Физкультурное занятие в спортивном зале № 4.	Закреплять умения лазать по лестнице приставным и чередующимся шагом.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова, «Физическое развитие детей 2 -7 лет», стр.30.
	Физкультурное занятие на улице №5.	Повторение и закрепление, см. занятие № 4 Закреплять умения лазать по лестнице приставным и чередующимся шагом.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2 -7 лет», стр.30.
	Физкультурное занятие в спортивном зале №6.	Учить детей пролезать прямо и боком в обруч.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2 -7 лет», стр.30.
3 н е д е л я	Физкультурное занятие в спортивном зале №1.	Упражнять детей в беге змейкой между предметами.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова, «Физическое развитие детей 2 -7 лет», стр.30.
	Физкультурное занятие на улице № 2.	Повторение и закрепление, см. занятие №1 Упражнять детей в беге змейкой между предметами.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2 -7 лет», стр.30.
	Физкультурное занятие в спортивном зале №3.	Упражнять детей в равновесии, в метании.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2 -7 лет», стр.30.
4 н е д е л я	Физкультурное занятие в спортивном зале №4.	Закреплять умение прыгать в длину с места.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2 -7 лет», стр.30.
	Физкультурное занятие на улице № 5.	Повторение и закрепление, см. занятие № 4. Закреплять умение прыгать в длину с места.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2 -7 лет», стр. 30.
	Физкультурное занятие в спортивном зале №6.	Закреплять умение прыгать в длину с места. Игра «Деревья и птицы».	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2 -7 лет», стр.30.

	зале №6.		-7 лет», стр.30.
--	----------	--	------------------

**Апрель**

<b>Дн</b>	<b>ООД</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Литература</b>
1 н е  д л я	Физкультурное занятие в спортивном зале № 1.	Закреплять умения выполнять основные виды движений осознанно, быстро и ловко.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.31.
	Физкультурное занятие на улице №2	Повторение и закрепление, см. занятие №1. Закреплять умения выполнять основные виды движений осознанно, быстро и ловко.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.31.
	Физкультурное занятие в спортивном зале №3.	Учить детей метать, лазать. Учить выполнять выразительные движения в соответствии с музыкой.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.31.
2 н е  д е л я	Физкультурное занятие в спортивном зале № 4.	Учить детей метать, лазать. Упражнять в равновесии, в прыжках в длину с места. Учить выполнять выразительные движения в соответствии с музыкой.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.31.
	Физкультурное занятие на улице №5.	Повторение и закрепление, см. занятие №4. Учить детей метать, лазать. Упражнять в равновесии, в прыжках в длину с места. Учить выполнять выразительные движения в соответствии с музыкой.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.31.
	Физкультурное занятие в спортивном зале №6.	Упражнять в равновесии, в прыжках в длину с места.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.31.
3 н е	Физкультурное занятие в спортивном зале №1.	Учит играть с элементами соревнования, закреплять умение бросать мяч в баскетбольное кольцо из-за головы, от груди.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.31-32.

д е л я	Физкультурное занятие на улице №2.	Повторение и закрепление, см. занятие №1. Учит играть с элементами соревнования, закреплять умение бросать мяч в баскетбольное кольцо из-за головы, от груди.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.31-32.
	Физкультурное занятие в спортивном зале №3.	Упражнять в лазании по гимнастической стенке.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.32.
4 н е	Физкультурное занятие в спортивном зале №4.	Упражнять детей в прыжках в длину с места, через верёвку, боком.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.32.
д е л я	Физкультурное занятие на улице. Занятие № 5.	Повторение и закрепление, см. занятие №4 Упражнять детей в прыжках в длину с места, через верёвку, боком.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.32.
	Физкультурное занятие в спортивном зале №6.	Упражнять детей в пролезании прямо и боком через обруч.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.32.

### Май

Дн	ООД	Программное содержание	Литература
1 н е	Физкультурное занятие в спортивном зале № 1.	Учить выполнять выразительные движения в соответствии с музыкой, играть в игры с элементами соревнования.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.32.
д е л я	Физкультурное занятие на улице. Занятие №2.	Повторение и закрепление, см. занятие №1 Учить выполнять выразительные движения в соответствии с музыкой, играть в игры с элементами соревнования.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.32.
	Физкультурное занятие в спортивном зале №3.	Учить лазать по гимнастической стенке и переходить с одного пролёта на другой.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.32.

2 н е д е л я	Физкультурное занятие в спортивном зале №4.	Закреплять умения выполнять основные виды движений осознанно, быстро и ловко.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.32.
	Физкультурное занятие на улице №5	Повторение и закрепление, см. занятие № 4. Закреплять умения выполнять основные виды движений осознанно, быстро и ловко.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.32.
	Физкультурное занятие в спортивном зале №6.	Упражнять детей в прыжках через верёвку боком.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.32.
3 н е д е л я	Физкультурное занятие в спортивном зале №1.	Развивать координацию движений, упражнять в равновесии.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.33.
	Физкультурное занятие на улице №2.	Повторение и закрепление, см. занятие №1. Развивать координацию движений, упражнять в равновесии.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.33.
	Физкультурное занятие в спортивном зале №3.	Упражнять в подбрасывании мяча вверх и ловле его двумя руками.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.33.
4 н е д е л я	Физкультурное занятие в спортивном зале № 4.	Упражнять детей в ударениях мяча о пол и ловле после отскока от пола.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.33.
	Физкультурное занятие на улице №5.	Повторение и закрепление, см. комплекс №4. Упражнять в метании мешочков в вертикальную цель, в равновесии, в прыжках в длину с места, учить прыгать через короткую скакалку.	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2-7 лет», стр.33.
	Физкультурное занятие в спортивном	Упражнять в метании мешочков в вертикальную цель, в равновесии, в прыжках в длину с места, учить	И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2

	зале №6.	прыгать через короткую скакалку.	-7 лет», стр.33.
--	----------	----------------------------------	------------------

### **Литература**

1. И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова «Физическое развитие детей 2 -7 лет».
2. Т.И. Осокина «Подвижные игры для малышей».
3. Л.И. Пензулаева « Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3 – 5 лет».
4. Л.И. Пензулаева «Физкультурное занятие с детьми 4 – 5 лет».
5. Е.А. Синкевич «Физкультура для малышей».